

## Bogár László: Séta a birodalmak terén

2014 február 11. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Budapest belvárosában van egy elegáns tér. Közepén a minket évtizedeken át függésben tartó és kifosztó birodalom emlékműve áll, ami folytonos konfliktusokat okoz idehaza.

Mellette közvetlenül egy nagykövetség, a bennünket jelenleg függésben tartó és kifosztó birodalom megtestesítője, amelyet ma már talán rakétasilókkal is felszereltek, ékes bizonyítékként annak, hogy ez a „szelíd óriás” a béke és a demokrácia legfontosabb része, így aztán nincs mitől félnie, mert mindenki szereti. Kicsivel odébb a Magyar Nemzeti Bank épülete látható, amely eddigi története során – nevével ellentétben – többnyire sokkal inkább a minket függésben tartó globális pénzhatalmi rendszer stratégiai érdekeit képviselte a „magyar nemzettel” szemben. Sokat emlegetett függetlensége is leginkább a magyar nemzet stratégiai érdekeitől való függetlenséget jelentette.



A „biztonság” kedvéért a tér másik két hatalmas épülettömbje is olyan bankoké, amelyek közvetlenül jelenítik meg ezt a nemzettel szembeni globális pénzhatalmi érdeket. Végül a teret uraló legnagyobb épület a volt Tűzdepó (egykor szintén a globális pénzhatalom jelképe), amely aztán évtizedekig a globális véleményhatalmi gépezet, a televízió épülete volt, kultúrharcos ávosokkal alaposan teletömve.

Azt talán mondanom sem kell, hogy a tér neve: Szabadság! E groteszk történelmi bohózat folytatódására utal, hogy éppen ezen a téren kívánták volna felállítani a minket függésben tartó, időben és térben „harmadik” birodalom emlékművét. A szokásos ravasz hazugságoktól és primitív handabandázástól dúsan habzó vita egyelőre megakadályozni látszik ezt, de amin el kellene gondolkodni, az egy kicsikét mélyebb rétegekben fekszik. Az elmúlt ötszáz év során minket függésben tartó és kifosztó öt birodalom közül tehát a három legutóbbi „méltó” helyet kapott, vagy kapna a szabadság terén, de mi van az első kettővel? A Habsburg-birodalom közvetett módon azzal van jelen e helyen – s ezen is érdemes elgondolkodni –, hogy a tér arculata még e birodalom utolsó évtizedeiben formálódott olyanná, amilyen most. A történelmileg legelső birodalom, az oszmán–török impérium közvetlen módon

ugyan nincs jelen a téren, ám közvetett módon igen. Ez azt jelenti, hogy az öt birodalmat olyan szálak kötik össze az európai történelem mélyszerkezetében, amelyek némi magyarázatul szolgálnak arra, hogy miért vagyunk folyamatosan ebben a tragikomikus, kiszolgáltatott helyzetben. Az a jelenséghalmoz, amelyet ugyanis Oszmán-török Birodalomként ismerünk azokból az évszázadokból, amikor „hazánk területén ideiglenesen állomásoztak a csapatai”, a Spanyolországból 1492 után ki?zött keresked?-bankár családok felügyelete alatt állott. A diplomáciai, kereskedelmi, pénzhatalmi kérdésekben mindenesetre a szultánok aligha dönthettek másként, mint ahogy a bankárok javasolták nekik. És hogy a Habsburgok kinek köszönhetik m?ködési technikájukat, azt jól jelzi az a levél, amelyet Anton Fugger írt 1523-ban V. Károly császárnak, a „világ urának”. „Császári felséged számára az is ismert és napnál világosabb tény, hogy Császári Felséged nélkülem sohasem tudta volna megszerezni magának a római koronát. Mindezek után azzal az alattvalói kéréssel fordulok Császári Felségedhez, hogy az én h?séges alattvalói szolgálataimat, amelyek Felségedet olyan nagy jóléthez segítették, kegyeskedjék figyelembe venni és elrendelni, hogy a nekem járó összeget kamatostul és minden további halogatás nélkül lerójják és megfizessék.”

A levél aligha hagy kétséget afel?l, hogy kik is a világ igazi urai. Az egymás ellen hadakozó, és a történelmi Magyarország felszámolásában egyaránt érdekelt két birodalom, az oszmán és a Habsburg láthatólag ugyanannak a globális struktúrának volt alávetve. Mint ahogy a török elleni európai összefogást pápáként szolgáltni akaró Bakócz Tamást is az a Giovanni di Medici pénzligarcha-nagyherceg ütötte el a pápaságtól, aki személyében is közvetlen megjelenít?je e láthatatlan hatalomnak. Az id?ben és térben is „harmadik” birodalom létrehozására pedig legf?képpen azért volt szükség, hogy végre legyen ennek a világer?nek egy olyan brutális lándzsahegyként m?köd? eszköze, amelynek segítségével „visszaveheti” azt az akkor már Szovjetunió fantáziánévén futó birodalmat, amelynek felépítése szintén e láthatatlan szuperstruktúra m?ve. Kitalálására és létrehozására azért volt szükség, hogy segítségével a zárt szakrális paraszti társadalomból a Nyugatnál sokkal rövidebb id? alatt, következésképp sokkal brutálisabban lehessen felépíteni a kapitalizmus ipari tömegtermelési rendszereit. Ám a teremtmény kezdett kicsúszni a konstrukt?rök kezéb?l, így Hitlert és birodalmát próbálták nekivezetni Sztálin elszabadult birodalmának. Világtörténelmi projektjük egyik legveszélyesebb pontja kétségtelenül az volt, amikor néhány évig úgy látszott (a Molotov–Ribbentrop-paktum idején), hogy a két elszabadult monstrum stratégiai szövetséget köt az ?ket felépít? világhatalmi rendszerrel szemben.

Fél évszázaddal a világháború után vér nélküli világháborúval mégis sikerült visszavenni a szovjet birodalmat. És szabadságnak, demokráciának, felemelkedésnek álcázva egy minden eddiginél brutálisabb, „láthatatlan” birodalmat felépíteni. Hamis politikai szappanoperák gyártása helyett tehát komoly kérdéseket is feltehetnénk. Igaz, így esetleg válaszok is születnek. Attól meg aztán óvjon minket az ég!

Bogár László – magyarhirlap.hu

Tisztelt olvasók! Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkal" a Flag Polgári Magazin facebook oldalát, a következ? címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

DR. DRÁBIK JÁNOS  
**100 ÉVVEL TRIANON UTÁN**  
DVD

A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden  
magyarnak látnia kell”

**Ajánló**

---