



Páholy - Balliberális rendzavarás

2014 február 10. Flag

Szöveg méret

90

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Értékelés kiválasztása

Még nincs értékelve

Mérték

Gulyás Márton bunkó. Ezen az sem segít, hogy bunkóságát számtalan kulturális szervezet, kör, hálózat tagjaként adja el?. Mint magánszemély. Tehát hazug is.

Már akkor bizonyította alkalmatlanságát az emberi együttélésre, amikor hírhedt megafonos akciójával megzavarta

a Magyar Fesztivál Balett előadását, és Markó Ivánon kérte számon, miért kapott társulata 130 millió forintot a rendkívüli kormányzati intézkedésekre szolgáló tartalékból, amikor más együttesek ennek töredékéből kénytelenek megélni. Az a tény, hogy azóta a Fesztivál Balett felfüggesztette tevékenységét, és Markó éppen pénzügyi hiányra hivatkozott, még alá is támaszthatná Gulyás igazát. De tettet ez sem menti, mert a résztvevőinek előadását, és különösen a közönség élményét tönkretenni semmilyen igazság nevében sincs joga. És ez még csak a bemelegítés volt.

Mert az, amit január 27-én, a holokauszt-emléknapon megvolt a Páva utcai megemlékezésen, arra enged következtetni, hogy egy olyan szociopátával állunk szemben, aki nem figyelmen kívül hagyja mások érzéseit, gyászát, fájdalmát, megrendültségét, hanem képtelen érzékelni, felfogni. Így aztán nem érdekli semmi, csak önös érdekeinek mindenben átgázoló, agresszív képviselője. Közben pedig azt hazudja szemérmetlenül, hogy épp „szolidaritást mutat” garázdaság közben.

A megemlékezésen a kormány részéről [Rétvári Bence KDNP-s államtitkár mondott beszédet](#), ennek végén lépett elő váratlanul a közönség soraiból Gulyás. A Krétakör ügyvezetője neves történészek tiltakozását idézte a Szabadság térre tervezett szobor ellen, majd arra kérte az államtitkárt, ha a kormány komolyan gondolja, hogy a magyar államot felelősség terheli a holokausztért – ahogyan Rétvári is mondta –, akkor ennek megfelelően cselekedjen, és ne hozza létre a [német megszállási emlékművet](#). Az egybegyűlétek egyik része – ki tudja, miért – megtapsolta. Másik része viszont a rendezvény levezető elnökével, Botos Jánossal, a Páva utcai központ igazgatóhelyettesével értett egyet, aki emelt hangon közölte a provokátorral, mennyire méltatlan azon áldozatok emlékéhez, akikért állítólag szót emelt, hogy napi politikai habörgéssel teszi tönkre az emelkedett hangulatot. Botos János persze még nem tudta, hogy Gulyást nem érdeklik az ilyen avított, dohos szempontok, kifejezetten példát akart mutatni az erre fogékonyaknak arra, mit tart a jövő? hatékony politikai megnyilvánulásairól.

„Állampolgári kötelesség a tiltakozás, állampolgári rendezavarás az eszköz, civil alapon kell közpolitizálni, a jövő? a független aktivisták kezében van” – ilyeneket nyilatkozott [másnap a Népszabadságnak](#). Szemere Katalin újságíró bedőlt a cselnek, és már az interjú második mondatában azt hangsúlyozta, Gulyás magánemberként vett részt az akcióban. Pedig elég átlátszó az erőlködés, amivel a látszólag kimúlt SZDSZ és a frissen összetákoltt balliberális összefogás kultúrharcosainak kampányszövegeit független civilek megvilágosodásaként próbálják eladni.

Hiszen ki is ez a Gulyás? Annak a Krétakörnek az ügyvezetője, amelyik tagja a Független Előadó?vezetők Szövetségének, ez a szövetség pedig többek között alapítója a Humán Platformnak. Jegyezzük jól meg ezt a nevet! A platform alapítói közül érdemes még megemlíteni az Oktatói Hálózatot, amelynek oszlopos tagja György Péter, az ELTE Művészettudományi és Médiautatói Intézetének igazgatója, a média és kommunikáció tanszék tanára, aki egyáltalán nem vádolható kormánypárti elfogultsággal, viszont rendszeresen „közpolitizál civil alapon” Gulyás Mártonnal különböző helyszíneken. Az egyik éceszgéber a „poszttesztészes” társaságban. Aztán a Szépírók Társaságát, amely Konrád György?l Spiró Györgyön át Závada Pálig minden író?tagjai sorában tud azok közül, akik Bajnai?bohócot csinálva [Gyurcsányt visszakönyörgötték az álbaldali összefogásba](#). Vagy a Tranzit.hu „független” aktivistákból, résztvevőkből álló szervezetet, amely?l annak ellenére áhítattal áradozik Gulyás, hogy maga is elítéli baklövésüket, amikor a Nemzeti Kulturális Alap jövő?jéről rendezett megbeszélésükön nem adtak hivatalos felszólalási lehetőséget L. Simon Lászlónak, az NKA alelnökének. Nyilván a h?n áhított párbeszéd jegyében. Ennyiből is látszik, hogy a Humán Platform egyfajta gy?jt?szervezete azoknak az értelmiségi csoportosulásoknak, amelyek rejtve kívánják tartani balliberális pártköt?désüket, ugyanakkor cselekv?en részt kívánnak venni a pártok hatalomba juttatásában. A Humán Platformot alapító szervezetek aktivistáit láthattuk a [Fidesz-székház elfoglalói között](#), a F?városi Közg?lést megzavarók, a minisztériumok, közhivatalok épületeit megszállók, a minden ellen tiltakozók soraiban. „Bajnai-gárda”, a köznyelv csak így hívta őket. Ma már Gyurcsánynak dolgoznak. Ennyit Gulyás függetlenségéről.

De ha már állampolgári kötelesség a tiltakozás, akkor a Páholy szerkeszt?sege ezúton tiltakozik Gulyás Márton és tette?társai azon félrevezető megközelítése ellen, miszerint a német megszállás tervezett emlékm?ve le akarná tagadni a felel?sséget, amely a korabeli magyar államot terheli a holokausztért. Tiltakozunk azon neves történészek történelemhamisítása ellen is, akik az emlékm? kapcsán lötytös indulatukat szétfrocsögve már-már úgy beszélnek erről a felel?sségről, mintha megszállás nem is lett volna, mintha minden magyar ember kollektíven b?nös lenne, mintha a múlttal szembenézni csak lesunyt fejjel, becsukott szemmel lehetne. Pedig éppen így nem lehet. Ha fontosabb az emlékezésnél a gy?lött rezsim elzavarása, az alaptörvény dehonesztálása, a hatalom visszaszerzéséért indított durva lejárató kampány, akkor ne csodálkozzon az acsarkodó társulat, ha egyre kevesebben figyelnek oda rájuk. Tudomásul kellene venni, hogy a legtöbb ma él? magyar már nem tehet arról a

borzalomról, ami a második világháború idején történt. De Kálomista Gábor metsz?en pontos megfogalmazását idézve: „nagyon sokat tehet annak érdekében, hogy soha ne történhessen magyarokkal hasonló borzalom”. Ezt az akaratot, ezt a tetter?t kockáztatják azok, akik most azzal vádaskodnak, hogy a megszállás minden áldozatának emléket állító alkotás a felel?sség elkenésér?l, a történelem átírásáról szólna. Mert sz?k látókör? politikai érdekeikt?l vezérelve gyengítik a megbékélés esélyét, s?t újabb feszültséget generálnak. Ha mindenki nácinak, antiszemitának, rasszistának, kirekeszt?nek bélyegezhet?, aki nem a balliberális megmondóemberek véleményét osztja, akkor a megbélyegz?k nagyon nem is akarnak semmiféle kiegyezést. Se a múlttól, se a jelenben. Ahogy Rétvári államtitkár fogalmazott: „a gy?löletb?l sokan éltek korábban is, és biztos ma is sokan vannak, akik ebb?l akarnak élni”. No, ez az igazi állampolgári kötelesség, hogy ezt ne hagyjuk! Még Gulyás Márton szabadcsapatainak sem!

Gajdics Ottó - mno.hu - hírtv

Tisztelt olvasók! Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkukkal" a **Flag Polgári Magazin** facebook oldalát, a következ? címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>
- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu



Ajánló

