

100 éve született Vivien Leigh

2013 november 07. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása

Még nincs értékelve

Mérték

Száz éve, 1913. november 5-én született Vivien Leigh Oscar-díjas angol színészn?, aki az Elfújta a szél Scarlett O'Harájaként írta be magát a filmtörténetbe.

Vivian Mary Hartley néven látta meg a napvilágot az indiai Dardzsilingban, angol apa és ír anya gyermekeként.

Tanulmányait egy angliai zárdában végezte, ahol magányában eleinte csak egy macska jelentett vigasztalást (a macskák iránti rajongása - f?leg a sziámi fajtáért - élete végéig megmaradt). Id?vel megnyílt, legjobb barátn?je Maureen O'Sullivan, a Tarzan-filmek kés?bbi Jane-je lett. Els? színházi élményének hatása alatt döntött úgy, hogy maga is színészn? lesz, az iskolai amat?r színtársulatban f?ként Shakespeare-szerepeket játszott.



Tizenkilenc évesen férjhez ment Leigh Holman ügyvédhez, a leger?sebb érv választottja mellett az volt, hogy hasonlított a lány ideáljára, Leslie Howardra. A "színházi népséget" nehezen visel? férj miatt felhagyott színi tanulmányaival, a következ? évben egy lányt szült. A kismama szerepet nem sokáig bírta, 1934-ben már els? filmjét forgatta, 1935-ben pedig a színpadon is bemutatkozott.

A kritika elragadtatott hangon ünnepelte tehetségét, még inkább azonban "csodálatos, elképzelhetetlen szépségét". Ekkorra már maga mögött hagyta hétköznapi csengés? nevét - el?bb csak férje nevét vette fel, majd a filmproducer Korda Sándor nyomására keresztnevében is változtatott egy bet?t, így "született meg" Vivien Leigh.

Egy el?adás után, a díszletek mögött találkozott el?ször az akkor még házasember Laurence Olivier-vel, barátságuk a *Tüzek Anglia* fölött cím? film forgatásán csapott át szerelembe. Hamarosan össze is költöztek, de kapcsolatukat csak évek múlva törvényesíthették, mert addig egyikük házastársa sem járult hozzá a váláshoz.

Olivier 1938-ban Hollywoodba utazott, itt látogatta meg Leigh. A néhány hetesre tervezett vakáció jóval hosszabbra nyúlt, miután a szerelmesek meghívást kaptak az *Elfújta a szél* cím? film leglátványosabb jelenete, Atlanta felgyújtásának forgatására. Amikor David Selznick producer megpillantotta az angol szépséget, ott helyben, habozás nélkül neki adta Scarlett O'Hara szerepét, holott arra már ezer jelentkez?b?l Katharine Hepburnt választották ki.

Minden id?k egyik legsikeresebb filmje 1939-ben tíz Oscar-díjat gy?jtött be. A 26 éves Leigh a legjobb n?i f?szerepl?nek járó szobrocskát kapta meg, s a filmtörténetbe azzal is beírta magát, hogy az els? brit színészn? volt, akit az amerikai filmakadémia Oscar-díjjal ismert el. Emlékezetes csókjelenete Clark Gable-lel ma is el?kel? helyen szerepel az ilyen témájú listákon - holott a színészn? elég kényszeredetten fogott a felvételhez, zavarta ugyanis Gable dohányszagú lehelete. (Érdekesség ugyanakkor, hogy Leigh maga is nagyon er?s dohányos volt, a forgatás alatt el?fordult, hogy négy doboz cigarettát is elfüstölt.) Az *Elfújta a szél* egy másik versenyben is jól áll, nemrégiben a Casablanca mögött minden id?k második legszebb amerikai filmes románcának választották.

Az *Elfújta a szél* Leigh pályafutásának csúcsa, következ? filmjei meg sem közelítették ennek sikerét. 1940-ben összeházasodott Olivier-vel, a következ? évben együtt szerepeltek Korda Sándor Lady Hamiltonról szóló filmjében. A negyvenes években forgatott további jelent?sebb filmjei a *Caesar és Cleopatra*, valamint az *Anna Karenina*. A magánéletében mindig is labilis és kiszámíthatatlan színészn?t mániákus depresszió gyötörte, többször is idegösszeomlást kapott. Egyebek között meggy?z?dése volt, hogy kis termetéhez képest nagy a keze, ezért több mint 150 pár keszty?je volt. A mit sem sejt? közönséget azonban továbbra is elb?völte szépsége, a kritikát szerepei iránti odaadása, s 1951-ben megkapta második Oscar-díját az egzaltált Blanche szerepéért, *A vágy villamosa* cím? filmben Marlon Brando oldalán nyújtott alakításáért.

Vivien Leigh pályafutása alatt húsz filmet forgatott, az utolsót *Bolondok hajója* címmel 1965-ben. Mind közül a legkedvesebbnek a *Waterloo Híd* (1940) cím?, a 2. világháború alatt játszódó romantikus dráma n?i f?szerepét tartotta. Színpadon is kiemelked?t nyújtott, els?sorban a nagy Shakespeare-szerepekben, itt is többször játszott együtt Laurence Olivier-vel. 1963-ban az Oscar-díj színházi megfelel?jét, a Tony-díjat is megkapta a *Tovarich* cím? zenés vígjátékban nyújtott alakításáért.



1960-ban elvált, élete utolsó évtizedében John Marivale színész volt a társa. A színészn? 1967. július 8-án halt meg tüd?betegségben, sz?k körben tartott temetése után hamvait angliai lakóhelye közelében egy tóba szórták. 1999-ben az Amerikai Filmintézet minden id?k 16. legnagyobb színészn?jének rangsorolta. Leigh archívuma idén nyáron került a londoni Victoria és Albert Museumhoz, beleértve naplóit, valamint a férjével, Laurence Olivier-vel váltott leveleit, az anyag nagy része ?szt?l megtekinthet?.

MTI



Ajánló