

Abszolút komédia

2026 november 18. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

Számos változat fut a Magyar Péter kapcsán el?szeretettel használt filmszínház, abszolút filmszínház kifejezések eredetér?l.

Számos változat fut a Magyar Péter kapcsán el?szeretettel használt filmszínház, abszolút filmszínház kifejezések

eredetér?l Martin Scorsese filmrendez? „vidámparki attrakciók” szállóigéjét?l a maguktól eltelt primitív figurák produkciójáig; nem vesznék el a részletekben.

Én bizony nem zárnám ki az eredettörténetb?l a lenini változatot sem. Azt a veretesre tervezett lózungot, amely Vlagyimir Iljics szájából hangzott el jó évszázada: „Az összes m?vészetek közül számunkra legfontosabb a film(színház)!” (Ifjúkoromban – még az átkosban – szinte minden moziban ki volt plakátolva a kopasz gondolkodó ékes szózata, miáltal az ember úgy érezte, Lenin útmutatását követi, ha beül a néz?térre.) Teszem hozzá, az orosz illuzionista nem valamiféle fennkölt m?vészi élmények miatt ajánlotta figyelmünkbe a filmszínházat, mindössze az írástudatlan milliók hülyítésének remek eszközét látta benne.

A párhuzam már itt kimutatható Vlagyimir Iljics Lenin és a mi mutatványosunk között, hiszen utóbbi sem a magas kultúra terjesztése érdekében használ abszolút-filmszínházi elemeket a napi ámokfutása során. (Mondják, „spontán” gegjeit csókos munkatársa, Radnai Márk rendez? tervezi.)

Életvitelük tekintetében is sok a hasonlóság a két notabilitás között. Mindkett? vízprédikáló és borfogyasztó. Fogyasztó? Vedel?. A furfangos németek által szponzorált Lenin éveken át Svájcban (Genf, Bern, Zürich) készült az aurórás forradalomra (miközben Rolls Royce automobillal közlekedett), de a Brüsszel patronálta Peter Magyar sem BKV-val jár az ingyenkonyhára.

Abszolút komédia.

Pilhál György - www.magyarnemzet.hu



Ajánló