

Egy tárlatrendez?

2026 június 11. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

Nem Pesten történt, amit hallotok. Ott ily regényes dolgok nem történnek. Hódmez?vásárhelyen történt.

Ott, ahol az elvarázsolt polgármester, Márki-Zay Péter nemrég azzal állt el?, át kellene helyezni a helyi Kossuth térr?l az Emlékpontba egyik el?dje, néhai Rapcsák András 2008-ban felállított szobrát. Abba az intézménybe,

amely els?sorban a kommunista diktatúra és a rendszerváltás helyi történetét mutatja be.

Arra hivatkozott, hogy Rapcsák András személye és szobra megosztja a városban él?ket. Ami mellesleg épületes füllentés: a helyiek elsöpr? többsége pozitívnak ítéli a kereszténydemokrata politikus emlékezetét. (A rendszerváltás utáni id?szak meghatározó személyisége három cikluson keresztül irányította a várost, miközben nyolc éven át a KDNP országgy?lési képvisel?ként is dolgozott.)

A túlmozgásos Márky-Zay azzal érvel, hogy Rapcsák mint a rendszerváltás id?szakának polgármestere eleve szerepel az Emlékpont tárlatában, amely az 1990-es és a 2026-os – szerinte – „valódi rendszerváltás” közötti id?szakot mutatná be. Szerinte a szobor amúgy sem csak Rapcsák Andrásról szól, hanem a korszakról is. Vagyis az Emlékpont történeti ívét így ki lehetne terjeszteni egészen a NER lezárulásáig, a szobor pedig pont oda illik. A beindult ötletgazda er?s meggy?z?dése, hogy kezdeményezését az új kormány is támogatja majd, elvégre a NER korszakának történeti feldolgozása közérdek.

Az egész történet attól kap pszichiátriai színezetet, hogy Márki-Zay nemrég kijelentette: Magyar Péter miniszterelnök már most rászolgált arra, hogy halála után szobrot kapjon a városban.

Borítókép: Márki-Zay Péter (Fotó: Ripost/Máté Krisztián)

Pilhál György - www.magyarnemzet.hu



Ajánló