

Athenaeum Kiadó könyvklubja: Örök kísértés

2013 június 06. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

Az írón?
Az írón? már több mint 50 könyvet írt, f?leg tinédzsereknek és f?ként romantikusokat. Az Örök kísértés a Sírkertek Királyn?je cím? sorozat els? része, melynek t?kön ülve várom a folytatását. Ugyancsak nagy izgalommal várom a sorozat tévés változatát is, amit, ha minden igaz Graveyard Queen címmel tervez az NBC csatorna.

Olyan jól sikerült a könyv beharangozója, a megfelel? helyeken elejtett apró hírek és pozitív vélemények, hogy menthetetlenül sikerült bezsongnom iránta. Így már csak az maradt számomra a kérdés, hogy mikor.

Mármint, hogy mikor vehetem a leghamarabb kezembe a könyvet ami, mint látjátok nem is váratott olyan sokat magára.
„Kilencévesen láttam el?ször kísértetet”

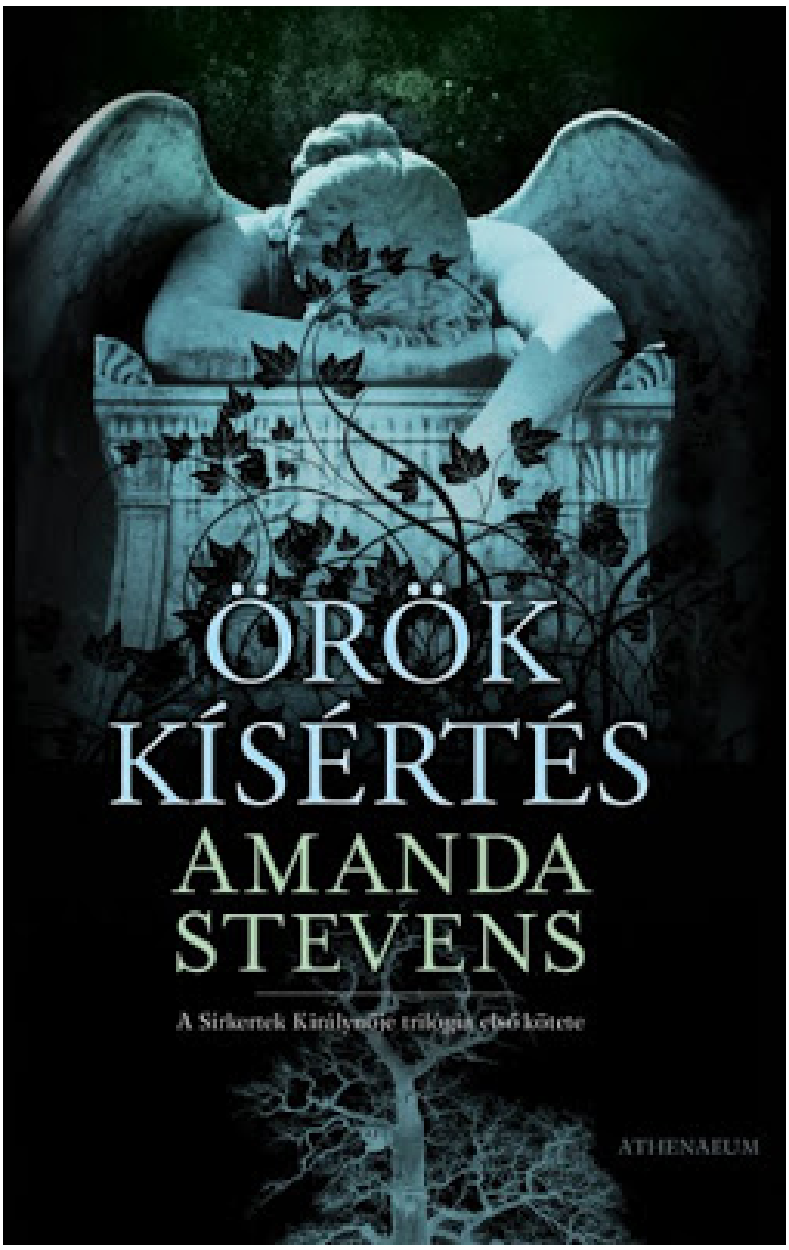
Ritka az a könyv, ami már a nyitómondatával rögtön megragadja a figyelmem és már az els? oldala után határozottan úgy érzem, hogy ez egy igazán nekem való történet lesz. H?sn?nk Amelia egy különleges képességgel bíró, szellemlátó sírk?-restaurátor. Micsoda kombináció. Gyerekkorában látta az els? szellemet, ami után édesapja szigorú szabályokat állított fel velük kapcsolatban.

„Az els? és legfontosabb szabály: Soha ne vegyél tudomást a halottakról!
Soha ne tévedj messzire a megszentelt földt?l.
Nagy ívben kerüld el azokat, akiket kísértenek!
És soha, de soha ne kísértsd a sorsot!”

Nos, Amelia id?közben feln?tt és sikerült is betartania apja tanácsait, míg egy nap, egy charlestoni temet? restaurálása közben szörny? dolgok láttak napvilágot. Gyilkosság történet és az ügy felgöngyölítése érdekében a rend?rség Amelia segítségét kérte. Ekkor találkozik Amelia John Devlin nyomozóval, aki bár tiltott gyümölcs Amelia számára, mivel elhunyt felesége és kislánya szelleme árnyékként követik ?t – mégis egyszer és mindenkorra kitörölhetetlenné válik az életéb?l. Egyébként nagy valószín?séggel (és ha kegyes lenne hozzám a sors!) bennem is mély nyomott hagyna egy ilyen szexi és vonzó férfi, még akkor is, ha kísértetei vannak és olyan félelmetes és megfejthetetlen sötét múlttal rendelkezik, mit John. De visszatérve a történethez, ez lesz az a bizonyos találkozás, ami örökre megváltoztatja Amelia sorsát, ugyanis innent?l kezdve figyelmen kívül hagyja apja intelmeit, kezdve azzal, hogy egy olyan emberrel tartja, a meglehet?sen intenzív kapcsolatot, akit szellemek kísértenek, és ha még mindez nem volna elég, akkor még kapcsolatba is lép velük.

Nos, ez volt a történet paranormális és „szexi” része egy kis tiltott szerelemmel és er?s szexuális vonzással. Mivel azonban a cselekmény jelent?s részét mégsem ez teszi ki, így számolni kell még egy-két brutális gyilkossággal és a hozzájuk kapcsolódó hátborzongató indokkal és nyomozással is. Mint látjátok, rengeteg téma jelenik meg a könyvben, amit az írón? - higgyétek el nekem -, igen biztos kézzel ötvöz egymással.

A történetet Amelia szemszögéb?l olvashatjuk, melynek köszönhet?en éles képet kaphatunk róla, és az irigylésre méltó nyugalmáról, ami több évnyi, szellemek társaságában eltöltött munka gyümölcse. Amelia és John nagyon érdekes karakterek voltak a számomra. Amelia okos, de néha ostobán bátor, míg Devlin... nos, nála néha olyan er?s és sötét kisugárzást éreztem, hogy nem voltam száz százalékig biztos abban, hogy valóban egy pozitív karakter szerepét tölti-e majd be a történetben. Ez az érzésem azonban nem csak nála jelentkezett, hanem szinte az összes szerepl?nél, akik közül sokaknak volt mindvégig valami rejtegetnivalójuk, vagy épp egy-két nem túl szimpatikus megnyilvánulásuk. A tisztánlátás érdekében ezért szívesen olvastam volna még többet is róluk, de ugye akkor hol maradna a rejtély? Merem remélni, hogy majd a folytatásban több információt kapunk a többiekr?l is. A könyv hangulata egyébként hátborzongató, ami néhol kellemes, néhol pedig éppen hogy csak súrolta azt a bizonyos ingerküszöböt. (Speckó az enyém elég alacsonyan van szellemügyben). Mindenesetre, ha azt mondom, hogy a nyugalmam megóvása érdekében nem szerettem közvetlen lefekvés el?tt olvasni a könyvet, akkor mindenki tudja, hogy mir?l beszélek. A történet hangulatához a szerepl?kön kívül a helyszínek is nagyban hozzájárultak, és itt most nemcsak a temet?kre és az alattuk lév? katakombákra gondolok, amiknek a gótikus hangulatot köszönhetjük, hanem a különleges illatokkal, rejtélyes misztikummal és a párás meleggel ábrázolt dél-carolinai Charlestonra.



Muszáj megemlítenem a sírkertekr?l és a sírköveken elhelyezett szimbólumok (rózsabimbó, kinyílt rózsa vagy épp tollpihe) részletes jelentésér?l szóló érdekes részeket is, amelyeket az író olyan élvezetes formában tár az olvasó elé, hogy akit eddig netán mindez egy cseppet sem érdekelt, a megismerésük után biztos, hogy jó néhány dolog szöget üt majd a fejében.

Amanda Stevens egy nagyon jó mesemondó és bár a könyvben nem kifejezetten a romantikán volt a hangsúly, nekem mégis elég volt az a mennyiség, amit kaptam bel?le, annyira intenzív és er?s volt. **A könyv nagyon hangulatos és természetesen kísérteties, úgyhogy aki nyugtalan szellemekre, rejtélyekre, brutális gyilkosságokra és egy csipet romantikára vágyik, annak bátran ajánlom.**

A könyv borítója gyönyör?, remélhet?leg a továbbiak is követni fogják az eredeti verziót, illetve kevesebb elírással és zavaros párbeszéddel lesz majd dolgunk a folytatásban, ami biztos, hogy még élvezhet?bbé teszi az olvasást.

http://szilvamagolvas.blogspot.hu

A könyv megrendelhet? az alábbi címen:

http://kiadok.lira.hu/kiado/athenaeum/index.php?action=konyv&id=139416538

Amanda Stevens: Örök kísértés

Ajánló