



Greta Thunberg, a tüntetésipar szorgos üdvöskéje

2025 december 02. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Valójában a svéd lányban szinte semmi emberi nem maradt.

Greta Thunberg aktivitása jelent?sen csökkent az elmúlt öt évben, de azért még hallat magáról. Legutóbb annyit

sikerült véghez vinnie, hogy a velencei Canal Grande vizét egy festékanyaggal zöldre festette társaival, ezzel hívva fel a figyelmet a környezeti katasztrófa veszélyére. A hatóságok elfogták, megbírságotlították és kitiltották a városból. Az viszont kérdéses, miért érezte úgy a fiatal svéd aktivista, hogy egy környezetkárosítással kell a környezetkárosítás ellen küzdeni.

Nyilván az összes érintett kiadvány megemlíti, hogy a szóban forgó festékanyag ártalmatlan, semmi kárt nem okoz a Canal Grande vizében, hiszen az aktivistacsoport szereti a környezetet. Ez így azonban nem igaz. A ríktó zöld szín? víz cseppet se t?nt vonzóknak vagy egészségesnek, a velencei csatornák mentén emberek élnek a házakban, gondolasok megélhetését adják a sikátorok, turisták járnak arra megcsodálni a várost, a tüntetés eredménye pedig soha nem az lesz, hogy a döntéshozók asztalra csapnak és a klímakatasztrófa elleni küzdelemben kezdenek. Ezt pedig okkal teszik. Thunberg és csapata ugyanis nem kínál megfelel? alternatívát, csak mérget?dik. Nem is céljuk bármiféle változás kieszközlése, csak a legegyszer?bb skandalások szintjén maradnak. Ne legyenek bels? égés? motorok, ne használjunk k?olajat, legyen minden energiánk megújuló forrásokból, és úgy általában, mondjon le mindenki. Ebb?l lenne egy szép nagy kalamajka, összeomló gazdaság, éhez? családok, káosz és lázadás. Ezt pedig Greták is tudják, vagyis az egész nem err?l szól. Hanem a jelenlétr?l. Gretáról és a mögötte állókról.

Az internet ugyanis kitermelte a maga modern embertípusát, aki önmagáról azt tartja, hogy értékes a tudása és ezt át tudja adni a népeknek. Sehol nincs ma már olyan ellen?r, aki ezt megsz?rné. Aki influenszernek tartja magát, az influenszer. Digitális tartalomkészít?, bármit is jelentsen ez. Greta Thunberg pedig annyiban már átment a t?zkeresztségen, hogy sokat aktivistáskodott és a gazdái számára sikeresnek t?nt. Hajlandó bárhová elmenni és ott tiltakozni. Csak a helyre és a témára van szüksége, és máris nevével féjelzi az eseményt, feltehet?en nem ingyen, de err?l nincsenek információk.

A fiatal n? bármikor felszáll egy hajóra, hogy az egyértelm?en szigorúan lezárt Gázai övezet felé közeledjen, arra készülve, hogy az izraeli hatóságok majd letartóztatják és akkor ? mártírszerepbe kerül. Senki se fogja ?t bántani, hiszen ki volna olyan számár, hogy magát a híres Greta Thunberget megveri, szinte azonnal felrakják egy repül?re, és indulhat haza. Otthon pedig várja ?t a következ? feladat, új cím, új téma. Kérdés, kinek van ennyi ideje, pénze és energiája, hogy céltalanul tüntetgessen a világ bármely térségében? Ezek azok a tüntetésiparosok, akik a netet használják ki, igazi Z-generációsok módjára. Mert a világ és a demokrácia is megváltozott.

A tüntetések iparosai számára teljesen mellékes, hogy melyik politikai er? milyen lépéseket tesz, az ügy miatt bármikor lehet tiltakozni. A szavazások az országokban eljelentéktelenedtek a szemükben, nekik mindig joguk van bárkit fasisztának meg nácinak nevezni, ha nem hajlandóak a hatóságok, a kormányok átvenni az ? baltával vágott elképzeléseiket. A gyakorlottak mosolyogva vitetik magukat a rend?rökkel, ügyes mozdulattal huppannak a rabszállító kocsik hátuljába, a bilincs már nem vágja a csuklójukat, a zárka pedig ismer?s közeg. Érinthetetlenek és meggy?zhetetlenek. Mert ez a tüntetésipar nem a valóságban zajlik, hanem a virtuális világban. A Canal Grande zöld hullámai nem csak azok számára láthatók, akik ott élnek, hanem az egész nagyvilág láthatta, ha figyeli a közösségi médiát. Egyetlen kemény hangú és szakmailag megalapozott beszéd se ér annyit, mint a meghökkent? zöld víz látványa. Ezzel pedig már el is végezték az aktivisták a feladatukat.

A termék, amelyet eladnak, nem a környezetvédelem, se a klímaváltozás elleni harc. A termék maga Greta Thunberg. Talán a svéd fiatal nem maga ötlötte ki ezt a karaktert, hanem mások tervezték meg számára, de biztos, hogy itt ?t eladják, s ? eladja magát. Valahogy a furcsa szerzet egykor bejutott az ENSZ Közgy?lésébe, és a világ vezet?i el?tt adta el? harsogó dörgedelmeit. Ehhez pedig az kell, hogy nagyon jó összeköttetései legyenek bizonyos embereknek bizonyos helyeken. Nem, szó sincs arról, hogy a világ odafigyel a kicsi lányra. Ez csak a köré költött imázsteremtés apró szeletkéje. Valójában a svéd lányban szinte semmi emberi nem maradt.

Sitkei Levente - www.magyar nemzet.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS

100 ÉVVEL TRIANON UTÁN

DVD

A trianoni gyalázatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló