

A nők mindössze 16%-át rendezték 2024 top 250 legtöbb bevételt hozó filmjének

2017 június 18. RSS

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Két hollywoodi csillag is rendezésként mutatkozott be a 78. cannes-i filmfesztivál versenyprogramjában. Scarlett Johansson az Eleanor the Great című drámával, míg Kristen Stewart a The Chronology of Water című életrajzi filmmel. De miért fontos a female gaze, vagyis a női tekintet a filmvásznon, és kik vajon hogy vélekednek erről?

A teljes cikk elolvasható

itt:

https://www.hirstart.hu/site/relocate.php?rssid=1&rsspid=21&ctype=rss&id=38116817&chk=f10a3a934c40c57c5751cd0b0e6771bc&url=https%3A%2F%2Fwww.hirstart.hu%2Fhk%2F20250524_canned_2025_ezek_a_filmeket_mu_szaj_latnod&hk=1

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következő címen:

<https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen:

<https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu



Ajánló