

Jelbeszédzavar

2023 november 20. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása Még nincs értékelve

Mérték

Koncz Zsuzsa nem érzi jól magát a mai Magyarországon

ahogyan azt a liberális médiumok jóvoltából t?le magától tudjuk. S?t minap a Friderikusz Podcast vendégeként arról panaszkodott, hogy már a külföldi barátai sem értik, mi történik Magyarországon. Friderikusz gyermeteg

alákérdezésén még a néz?/olvasó is elpirult: ugye, a Kádár-rendszerben betiltott Jelbeszéd-album mostani újbóli kiadása azért indokolt, mert „újra Magyarországra szakadt a jelbeszédek szükségességének korszaka”? Hát hogyne, újra a jelbeszédek korszaka van, helyesel az énekesn?, „Az embernek lehet nagyon konkrét déja vu-je”.

Jelbeszédek korszaka? Ma, amikor Krúbi koncertjein percekig zúg a Mocskos Fidesz meg az Orbán, takarodj?

Nehéz követni Koncz Zsuzsát. (Akit egyébként Azahriah zenéje a Bugyi fivérek lakodalmas rockjára emlékezteti.) Pár hónapja az Rtl.hu-n arról tájékoztatta az olvasót, hogy a rendszerváltás után csak néhány esztendeig volt demokráciának nevezhet? kormányzás Magyarországon. De ? nem a rendszerváltásban csalódott, hanem abban, ami utána jött. (Mondja az a dalnok, aki 1978-ban a kubai Világifjúsági Találkozón is énekelt, a nyolcvanas évek elején pedig aktív tagja volt a k?bolsevik Országos Béketanácsnak.) „Abban az oda-vissza teszetoszaságban, ami az elmúlt körülbelül tizenöt évet jellemzi, szinte lehetetlen szilárd pontot találni.” Legalábbis neki nem sikerült találnia. Korábban a Horn-, Medgyessy-, Gyurcsány-, Bajnai-kormányoknál még voltak „szilárd pontok”. S?t, csak azok voltak. Egy kommentel? ekképp összegez: „Kárpátiék lánya elt?nhetne már Földvár felé, félúton.”

Borítókép: Koncz Zsuzsa énekesn? (Forrás: Facebook)

Pilhál György - www.magyarnemzet.hu



Ajánló