



Bródynak és Koncznak lehet, Tóth Gabinak nem

2023 szeptember 17. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Tóth Vera megvédte a testvérét.

Nyugodtan kimondhatjuk, hogy Tóth Gabi az els? számú célpontja az internetes trollhadseregnek. Most éppen a válása kapcsán került a figyelem középpontjába. Az énekesn? azóta kap hideget-meleget a baloldaliaktól, liberálisoktól, mióta vállalva vallásosságát és hitét a nemzetközi eucharisztikus kongresszus önkéntes hírnöke lett. Természetesen igaz az a mondás, hogy aki a nyilvánosság el?tt éli az életét, annak a [kritikákat is állnia kell](#), nem csak a dicséreteket. Az azonban, ami az utóbbi hónapokban folyik Tóth Gabi ellen, az [túl megy minden határon](#). Err?l beszélt a testvére, Tóth Vera Rangos Katalin m?sorában a [Jégbüfében](#), ahol a következ?képen fogalmazott:

„Értem én azt a szempontot, hogy ? a családot és az anyaságot, ennek a fontosságát hirdette... de ? tényleg így gondolta! [...] ? soha nem mondta magáról azt, hogy ? a Kárpátok Madonnája meg a Sz?z Mária. Ezt valaki mondta róla. ? ezt soha nem állította saját magáról, sehol egy újságban nem fogsz err?l olvasni... Azért Gabival kapcsolatban egy elég er?s karaktergyilkolás is történik, ami szerintem kimeríti az abúzus és a verbális bántalmazás fogalmát.”

A m?sorban szóba került Tóth Gabi politikai szerepvállalása is, amire a testvére példaként felhozta Koncz Zsuzsát és Bródy Jánost mint politizáló zenészeket. Nagyon helyesen, mert ?k bizony szakmában politizálnak és ahol csak tudnak kormánykritikát fogalmaznak meg. De t?lük ez természetes.

„Ha ?k megcsinálják, akkor t?lük hitelesnek érzed azt, hogy politizálnak. Akár most is. ?k mindig is ezt a szerepet felvállalták magukra. Gabitól nem érezték hitelesnek az emberek, hogy esetleg valamilyen pártnak valamilyen hitvallását képviselje. T?le nem fogadják ezt el. És én azért mondom azt, hogy aki olyan, mint a Bródy vagy a Koncz, ott rendben van ez, mert ott az a brandnek az egyik része. [...]”

Tóth Vera nagyon finoman és tapintatosan fogalmazott: náluk ez a brand része. Igen, így is mondhatjuk, valójában azonban arról van szó, ami már számtalanszor bebizonyosodott, hogy a magukat befogadónak és elfogadónak tartó liberálisokról, hogy csak addig elfogadók, amíg valaki úgy táncol, ahogy ?k fütyülnek.

Emlékezzünk vissza, mit [m?veltek](#) Lékai-Kis Ramónával, amikor az RTL Klubtól átszerz?dött a TV2-höz. A színész-m?sorvezet? a döntését hiába próbálta indokolni az új szakmai kihívás lehetőségével, a liberális tolerancia bajnokai gyakorlatilag szétszedték a közösségi hálós platformjain, mondván, eladta magát a Fidesznek, ? is Orbán embere lett, a kormányzat szekértolójává vált. Nem példa nélküli az eset, amikor Földes László Hobo leigazolt a Vidnyánszky-féle Nemzeti Színházhoz, ? maga nyilatkozta, hogy döntése milyen felháborodást váltott ki baloldali-liberális barátai körében. Arról nem is beszélve, hogy amint egy m?vész megkapja a jobboldali bélyeget, azon nyomban tehetségtelessé válik, zárójelbe kerül az addigi teljesítménye.

Ezt hívják kett?s mércének, ahol a mérce egyik oldalán van a gonosz, megosztó Tóth Gabi, a másikban pedig a jóságos és korrekt Koncz, Bródy duó. Rendjén van ez így?

Borítókép: Tóth Gabi énekesn? (Forrás: Facebook/Tóth Gabi)

Csépányi Balázs - www.magyar nemzet.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló
