



Bródy János ismét kimutatta a foga fehérjét

2023 február 21. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

• [0](#)

4

Átlag: 4 (1 szavazat)

Mérték

Nem bírta ki, afféle jó liberálisként zsigerb?l támadta a kormányt.

Felhévízy Félix nagyon szereti a zenét. F?ként a rockzenét kedveli, de minden jó és kellemes muzsikát meghallgat. Nem zárkózik el a modern, divatos slágerekt?l sem, de azért inkább a régi zenék a kedvencei.

Ezért örömteli pillanat volt, amikor hétf? délel?tt zenészlegendák avatták fel a Magyar Zene Háza új programhelyszínét, a Nekünk írták a dalt! id?szaki kiállítás klubterét. Horn Márton, a [Magyar Zene Háza](#) intézményigazgatója, a Nekünk írták a dalt! társkurátora úgy fogalmazott a kiállításról, hogy kurátortársával, Jávorszky Béla Szilárd rocktörténésszel olyan tárlatot szerettek volna létrehozni, amely egyszerre szól a fiataloknak és azoknak is, akik ezt az id?szakot átélték. Mint mondta, a kiállítás 1957-t?l indul és a magyar könny?zenében is alapvet? változásokat hozó rendszerváltozás id?szakáig tart. Félix mindenképpen meg fogja majd nézni az izgalmasnak ígérkez? tárlatot.

Olyan kiválóságok vettek részt a megnyitón, mint Bródy János, Deák Bill Gyula, Demjén Ferenc, Frenreisz Károly, Grandpierre Atila, Horváth Károly Charlie, Kovács Kati, Környei Attila, Müller Péter Sziámi, Németh Alajos, Pajor Tamás, Schuster Lóránt, Szikora Róbert és Szörényi Levente. A klubtérben vetített képek segítségével idézték fel a m?vészek a múltat, jó hangulatú sztorizgató esemény volt. A hírlapíró is nagyon szereti hallgatni a régi nagy zenészek szenzációs történeteit, mert ezek az anekdoták mind-mind közelebb hozzák a régi id?ket, igazi zenetörténeti ritkaságok. Sajnos ez a szép nap sem telhetett el politikai felhangok nélkül.

Az Index megkérdezte a megnyitón megjelent Bródy Jánost a kiállításról, aki pár dicsér? mondatot mondott magáról a tárlatról, majd ismét kimutatta a foga fehérjét:

„Maga a lázadás nagyon sokáig a siker el?feltétele lett. A legtöbb zenekar törekedett valamilyen lázadó hangvételre. Ma nem így van. A legtöbb zenekarnak azt tanácsolja a menedzser és a környezet, hogy ne lázadjon, ne tegyen politikai gesztusokat, tartsa magát távol a kritikai megnyilvánulástól, mert akkor kapja meg a legtöbb támogatást. Akkor fogják a rádióban játszani, akkor lesznek koncertjeik, ha a jelenleg uralkodó hatalmi rendszernek nincs kifogása ellene. (...) Egy régi riportban egyszer azt mondtam, hogy egy ideig tiltották a m?fajt, most már t?rik, de nagyon félek attól a kortól, mikor támogatni fogják.”

Tini nem bírt magával, oda kellett most is mondania. Afféle jó liberálisként zsigerb?l támadja a kormányt, ahol éri. Úgy fogalmazott, hogy attól fél, eljön majd az az id? amikor a tiltást, a t?rést a támogatás váltja fel. Ez annak fényében különösen érdekes, felér egy önvallomással, hogy pont ? mond ilyet, aki h? harcostársával, Koncz Zsuzsával a Kádár-rendszer kegyeltje, kiváltságosa volt. Azaz, pont abban az id?szakban volt támogatott, amikor a valódi ellenzéki, lázadó hangokat keményen tiltotta a rendszer. Most pedig, amikor a támogatások valós teljesítmények után járnak, azonnal panaszkodik a m?vész úr.

Nagy Feró, aki valóban a rendszerváltás el?tti, pártállami id?k kárvallottja, mondhatni üldözöttje volt, nagyszer?en fogalmazta meg ezt korábban a 888.hu-nak adott interjújában:

„Máig rendszerellenes vagyok, de most a liberális fels?bbrend?ség ellen lázadozok.”

Tehát a széls?liberális politikai formáció, az SZDSZ korábbi f? támogatója és arca ezúttal is nagyon mellé l?tt, saját magát járatta le ezzel a megszólalásával.

– Bródy a liberálisok archetípusa. Önmagát úgy tünteti fel, mintha ? volna a minta, a zsinórmérték, hiszen ? a haladó gondolkodású, befogadó és elfogadó m?vész. Azonban pontosan Bródy és a hozzá hasonló libsi megmondóemberek azok, akik nem fogadnak el soha olyan véleményt, álláspontot, ami az övékt?l eltér. ?k azok, akik még egy kiállítás megnyitóján is képesek acsarogni. Felháborító ez a viselkedés, nem véletlenül került a történelem szemétdombjára az a párt és lassan már az az ideológia is, ami mögé felsorakoztak az ilyen beállítottságú emberek – gondolta magában Felhévízy, majd megnyugtatóan feltett a lemezjátszójára egy jó kis Beatrice-lemezt.

Felhévízy Félix - www.magyarnezet.hu

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD A trianoni gyaláatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

Ajánló