



## Rejt? és Korcsmáros gyönyör? köntösben - Az elveszett cirkáló

2012 április 02. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

• [0](#)

Még nincs értékelve

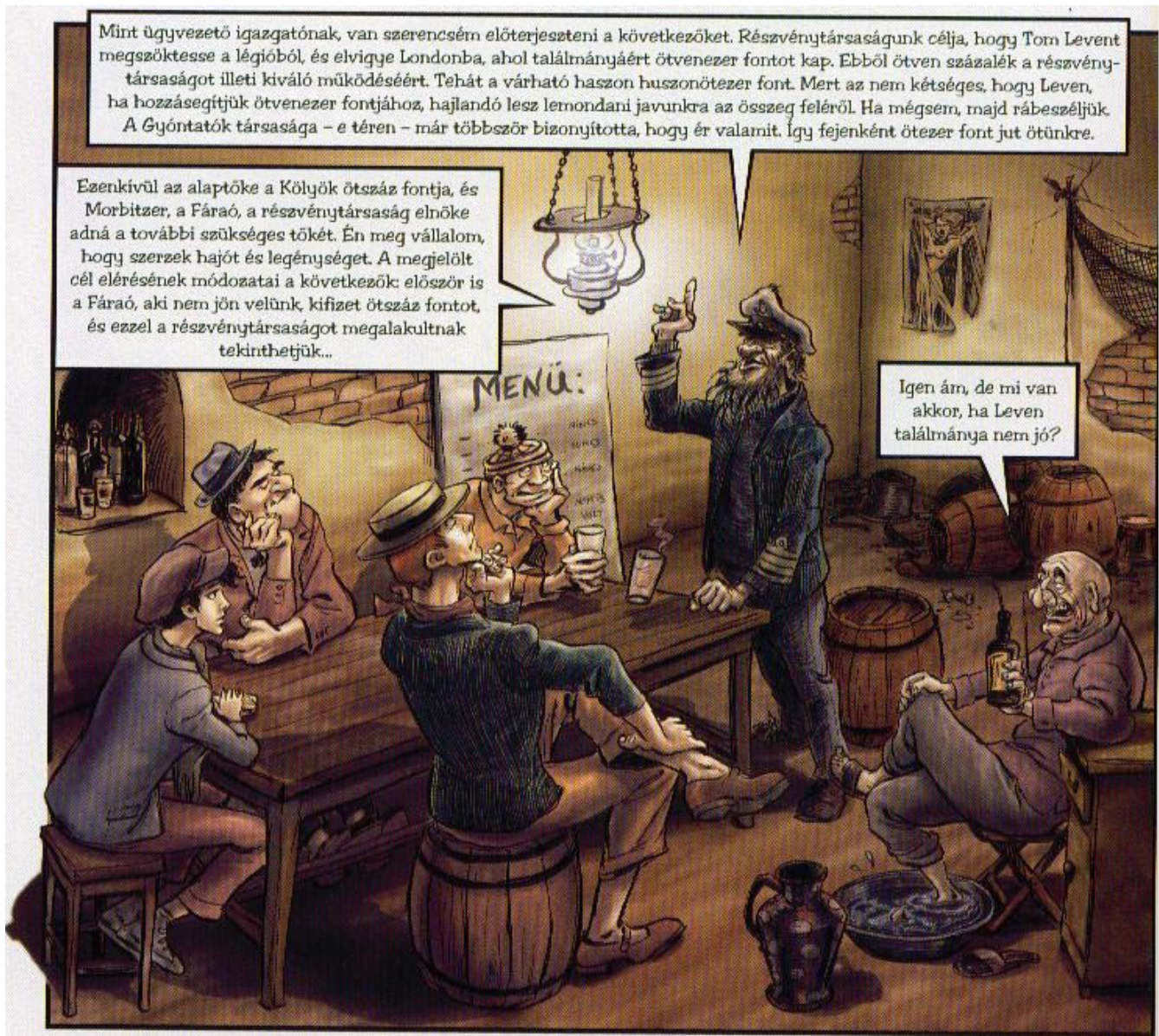
Mérték

A Képes Kiadó nagyszerű Rejt? sorozatának egyik darabját mutatjuk most be. Korcsmáros Pál méltán népszerű képregényeinek, újra, szebb köntösben kiadott, igényes változata ez a sorozat. Rejt? fanatikusoknak és természetesen képregény rajongóknak kötelező?!

*"Krokodil gyilkol, de nem elég alaposan. Hanyagsága nemzetközi konfliktust eredményez.  
Kölyök úgy megrémül, hogy azt sem tudja, fiú-e vagy lány. Pedig jó lenne, ha legalább ? tudná!  
Pizkos Frednek rossz a lapjárása – a vesztes az angol admirális.  
A Balmoral cirkáló legénységének iszonyú tragédiája: gránát csap a söröshordóba...  
Rozsdás, Bunkó, F?orvos Úr, Kölyök, Pizkos Fred és a többiek..."*

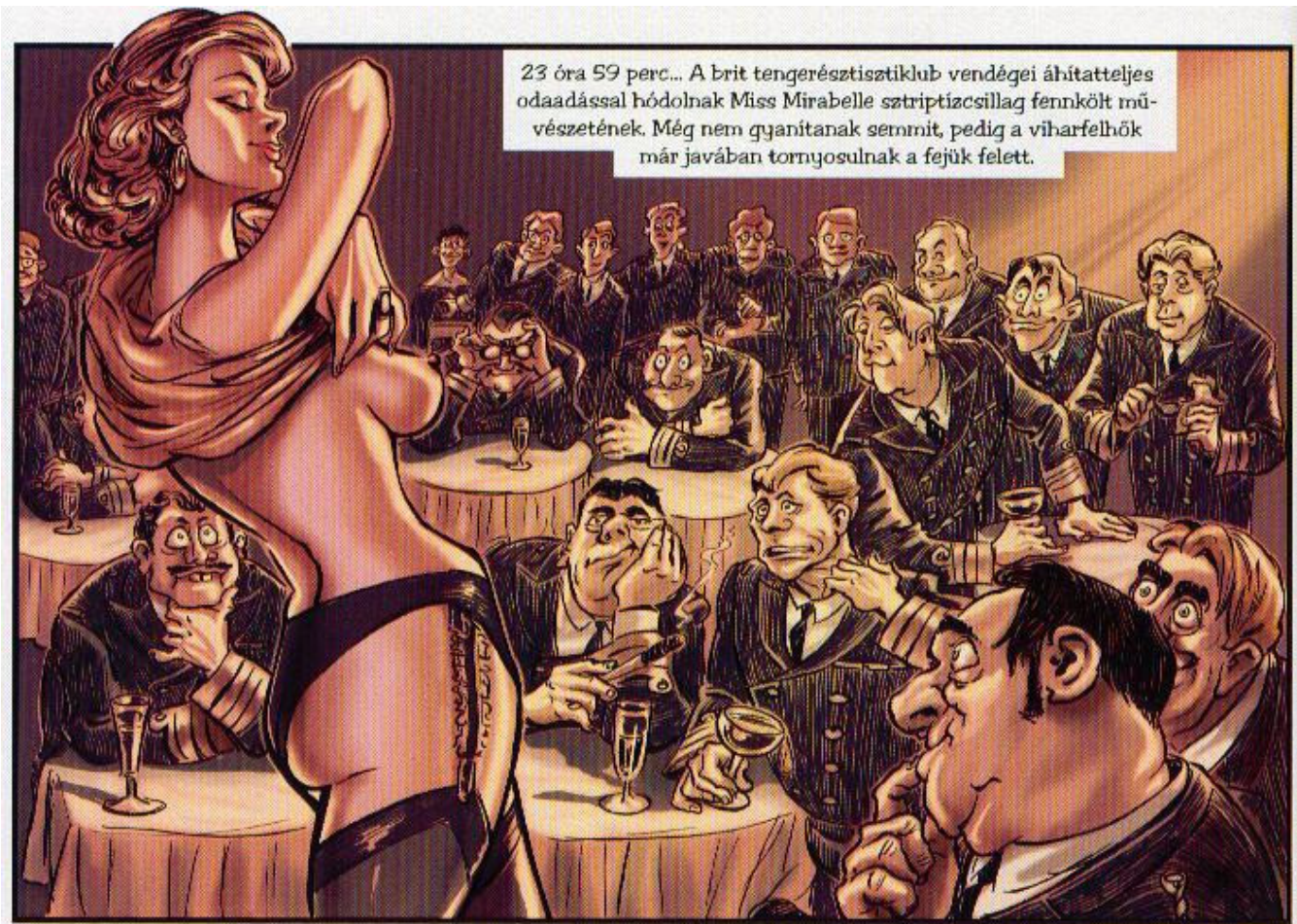


Igazából még nem találkoztam sokszor **Rejt? Jen?** regényeivel, de amikor olvasni szoktam ?ket, mindig megfog az a századel?i hangulat, amiket az írásai árasztanak: rejtett humorosságával, izgalmas történeteivel és változatos cselekményeivel olyannyira el tudja szórakoztatni az olvasót, hogy mind a 20. század elején, mind pedig napjainkban egyre csak várjuk, mikor bukkanunk olyan újabb Rejt?-kötetre, aminek révén belefeledkezhetünk a t ávoli tájakon történ? tettek folyamába [hú, de hosszú mondat volt].

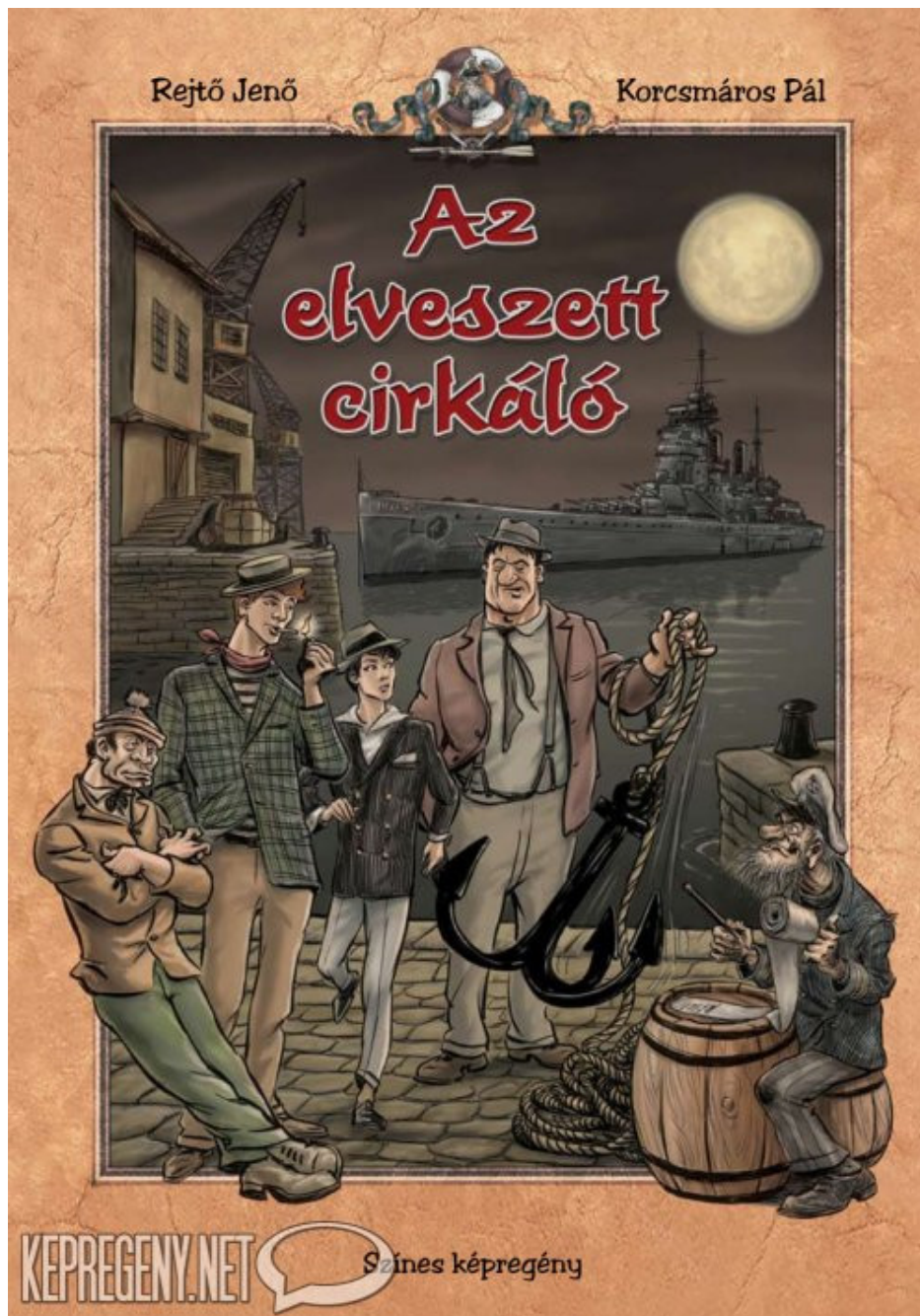


Az 1960-as évektől kezdve **Korcsmáros Pál** dolgozta fel ezeket a regényeket és a képregényes formában kiadott illusztrációi nagy népszerűségre tettek szert az akkori Füles-olvasók körében. Korcsmáros fia és unokája pedig ezt a hagyományt szerették volna -sikeresen- feléleszteni, amikor a *Képes Kiadó* megalapításával az eredeti rajzok rekonstruálását és újraalkotását, majd kötetbe rendezését tekintették legfőbb céljuknak. Így gazdagítják évente néhány kötettel a magyar könyvpiacot - mint most a legújabb m?, **Az elveszett cirkáló** példája is mutatja.

A könyv **története** egy "átlagos" hétköznapi estével indul. Krokodil, a Döglött Patkány nevű kocsmáé pénztárosa egy nyúlánkn kölyköt fojtogat, csak úgy ok nélkül. Az ismeretlen fiatal segítségére siet Rozsda, a furfangos, vörös hajú férfi, aki barátjai oldalán meg is menti a fiú életét. Kis kocsmaharc, majd kiderül, mit keresett a Kölyök a lebuiban: fivére, a feltaláló elment szórán-szálán és a legutóbbi infók alapján itt volt. Ezek után felgyorsulnak az események: a 'Gyöntatók' Rozsdás vezetésével és a kultikus alak, *Piszkos Fred* közreműködésével a férfi keresésére indul - hadihajók elkötésének gondja, távoli földrészek harcosainak támadása, besúgókkal való találkozás?ket bizony meg nem akadályozzák!



**Fordulatos** cselekményekkel van tele a könyv: sose tudhatod, ki kicsoda; miért van ott, ahol, vagy hogy mi is a célja. Gonoszok lepleződnek le, van itt szerelem, ármány, verekedés... Érdekes egyenként megnéznetek az árnyékolást, a színezést és az arcok mimikáját, mert annyira profi munkát végzett Garisa H. Zsolt és Varga "Zerge" Zoltán, hogy le a kalappal el?ttük. (Egyedül az volt a "bajom", hogy nagyon rövid volt, illetve hogy ahol id?beli/térbeli ugrások voltak, ott nem mindig volt világos, ki hol miért. De rá lehet jönni.)



(A könyvből véletlenül kimaradt két oldal, [itt](#) le lehet tölteni)

Az ilyen színvonalas kötetekért érdemes több hónapot várni! A sorozatnak megvan az esélye, hogy olyan kultikussá váljon, mint az eredeti Korcsmáros-rajzok, vagy a Rejtő-regények.

Kérem a következőt!

**Képes**  
K i a d ó



Natasha

Szerint a Flag Magazin kiadvány  
<http://biblioteka.freeblog.hu>

[Tweet](#)



DR. DRÁBIK JÁNOS  
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN  
DVD A trianoni gyaláatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

Ajánló