

Kritika - Forráskód

2011 április 23. Flag

Szöveg méret

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Csodaszép hétfő reggelre ébred Chicago. Egy elvárosi vonaton a város felé, tele munkába igyekvő emberekkel... Egy férfi riad fel „álmából”...Csodaszép nő ül vele szemben, akit nem ismer...Pedig ismernie kellene...

Nyolc perccel később hatalmas robbanás rázza meg a vonatot és meghal száz ember...

Hűsünk bár...meghalt, öntudatra ébred egy fura kapszulában... Hiszen nem más, mint Colter Stevens százados, aki egy titkos akcióban vesz részt... S vissza kell térnie a vonatra, nyolc percre. Újra és újra...



A fenti alapvetés a kezdete a Forráskód c. francia-amerikai filmnek. A terroristavadász századost Jake Gyllenhall játssza. Emlékezetes alakítása volt az első Öböl-háború idején játszódó Bűnyakúak fiatal katonája, de ő volt Perzsia-hercege is.

Partnerét a bájos Michelle Monaghan játssza. Olyan színésznőt, akit ha meglátunk a filmvásznon, biztosak vagyunk benne, hogy már láttuk, de nem tudjuk, hol... Segíték: Szerepelt a Mission Impossible 3-ban, a Mr és Mrs Smith-ben, vagy a Bourne-csapdában...

Hogy igaz-e a film alapvetése? Vagyis az ember halálakor egy ideig „megfeszedik” az agy neuronjainak aktivitása, az utolsó nyolc perc? Történetünk főhősét ezen elv mentén küldik vissza újra és újra egy alternatív valóságba, ahol nyolc perce van arra, hogy megmentse a világot...



Nem árulom el, a végkifejletet, de a film feldob egy örök kérdést: ha lenne lehetőségünk, hogy visszatérjünk a múltba és megváltoztathatnánk az eseményeket, megtennénk-e?

Forráskód... Most megy a mozikban...Nem könnyed szórakozás, de továbbgondolásra érdemes alkotás...

A filmről:

http://www.port.hu/forraskod_source_code/pls/fi/films.film_page?i_where=2&i_film_id=116372&i_city_id=3372&i_county_id=-1

Nawesh

Szerző a Flag Polgári Műhely tagja

DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló
