CineMagyar - Szelíd teremtés - A Frankenstein terv

2010 december 30. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása
Még nincs értékelve

Mérték

Mundruczó Kornél az egyik leghíresebb és legsikeresebb kortárs magyar rendez?. Filmjeit Európa szerte vetítik, és díjakat is besöpört már. Ez több szempontból is elmondható. Egyrészt egy olyan m?vet dolgozott fel, ami igazi klasszikusnak számít, nem mellesleg pedig sokan feldolgozták már. Ez Mary Shelley Frankenstein cím? m?ve.

Vajon tényleg szükséges még egy feldolgozás vagy csak még egy b?rt akarnak lehúzni róla? A másik nehézség az lehet Mundruczónak, hogyan tud helytállni rendez?ként és f?szerepl?ként is egy filmben. Persze vannak, akiknek ez sikerült már, mint Clint Eastwood (Gran Torino), de volt akiknek kevésbé pl. Ben Affleck (Tolvajok városa). Harmadszor pedig: érvényesülni tud-e a Szelíd teremtés a filmvásznon is (hiszen sokáig színpadon játszották)? Mindezek fényében, kíváncsi voltam, vajon milyen lesz a Szelíd teremtés?
Én bevallom ?szintén, hogy nem olvastam a regényt, de természetesen filmen láttam már Frankenstein egy sokadik feldolgozását. Azt összehasonlítva Mundruczó filmjével igaziból nem sok hasonlóság van a kett? között. Sokkal hétköznapibb a sztori. Bár azt gondolom ez inkább el?nyére válik a filmnek, mint hátrányára.
A történet szerint egy rendez?, Viktor Frank (akit maga Mundruczó alakít) egy új filmen dolgozik. A válogatására betoppan egy fiatal fiú, Rudi (Frecska Rudolf). Azért írom, hogy betoppan, mert eredetileg nem ide indult, hanem édesanyjához (Monori Lili). De, mint tudjuk a sors útjai kifürkészhetetlenek. Rudi egyébként éppen egy intézetb?l szökik meg azért, hogy ezután anyjával élhessen. A fiú a film castingján annyira beleéli magát a szerepébe, hogy akarva akaratlanul, de megöl egy lányt. A rendez? megakarja menteni, ezért menekülni kezdenek. A fiúról id? közben kiderül: a saját fia. Így jön képbe a Frankenstein sztori, hiszen olyanok ?k, mint egy mester és a teremtménye. A fiú egyébként többször is gyilkol a film során, mondhatni mániákussá válik.

A film lehangoló, nem rózsaszín tündérmese, nem hollywood-i szuperprodukció. Azoknak ajánlom, akik kedvelik a m?vészfilmeket. Szeretik beleélni magukat valaki másnak a problémáiba, életébe. Hiszen a Szelíd teremtés rengeteg kérdést felvethet bennünk.
A rendez? másik filmje sokkal jobban tetszett (Delta). Ha valakit érdekel Mundruczó Kornél munkássága, akkor én inkább azt a filmet ajánlanám! Abban sokkal jobban meg tudta mutatni zsenialitását. A Szelíd teremtés jócskán elmarad a Delta mellett.

Szelíd termtés - A Frankeinstein terv

rendez?: Mundruczó Kornél
forgatókönyvíró: Bíró Yvette, Mundruczó Kornél
operat?r: Erdély Mátyás
zene: Philipp E. Kümpel, Andreas Moisa, Kurtág György, Wolfgang Amadeus Mozart
producer: Petrányi Viktória, Susanne Marian, Philippe Bober, Kovács Gábor, Gabriele Kranzelbinder
jelmez: Breckl János
társproducer: Pataki Ági, Sipos Gábor, Rajna Gábor
látvány: Ágh Márton
gyártásvezet?: Sós Judit
vágó: Jancsó Dávid
hang: Balázs Gábor

szerepl?(k):
Mundruczó Kornél
Frecska Rudolf (Rudi)
Csíkos Kitty (Magda)
Monori Lili (Anya)
Székely B. Miklós

Beck Andrea

www.cinemagyar.hu a Flag Polgári M?hely partnere

Ajánló