



Maiestas Domini

2010 szeptember 08. Flag

Szöveg méret

90

Mentés

-
-
-

- [0](#)

Értékelés kiválasztása

Még nincs értékelve

Mérték

Móser Zoltán fantasztikus cikksorozata a régmúlt idők, az elfelejtett Magyarország kincseit mutatja meg nekünk ebben a párját ritkító sorozatban, mely a Magyar Nemzet hétvégi magazinjának volt elengedhetetlen tartozéka. Utazzon velünk, ismerjük meg együtt Magyarországot.

Az itt látható trónoló Krisztus alig ismert, bár a budavári kiállításon mindenki számára hozzáférhet? közelségben van. E román kori ábrázolást keménynek, rusztikusnak, a felirat töredékes volta miatt pedig talányosnak is mondhatjuk.

A Maestas Domini (Az Úr fensége) a keresztény m?vészeti lexikon szerint az apokalipszis jelentésein alapszik, tehát közvetlen őszövetségi látomásokhoz kapcsolódik. A nyugati egyházban a keresztény m?vészet egyik központi témája: a XII. században leginkább templomok f?kapujának ívmezejében domborm?ként találkozunk ezzel az ábrázolással.

Az eredetileg Óbudára való, majd utólag a budai tabáni plébániatemplom el?csarnokába befalazott lunettatöredék lehetett vízszintesen osztott félköríves timpanon fels? sávja is – véli Marosi Ern?. „Az oldalsó reliefsávok és a trónoló Krisztus alakját körülvev? kerek dicsfény mezeje íves átmenettel, tálszer?en mélyülnek. A profilozott keret? dicsfényt szárnyas lények (a négy sarokba illeszked? figuratöredékek eltér? jellegéb?l ítélve nem angyalok, hanem evangélista szimbólumok) vették körül. A kerek mez?t keretez? sík töredékes, antikva bet?s felirata: + ORBITA * TOLLITVR... O GRADIVNTVR. A szakállatlan arcú Krisztus trónuson ül, kiterjesztett karokkal. Baljában írásszalagot tart, jobbjának attribútuma nem ismerhet? fel. Fejét a dicsfényt áttör?, tálszer?en mélyített keresztes nimbusz veszi körül.”

A töredékes felirat lefordítása eddig nem sikerült. Az orbita mint f?név jelent utat, keréknyomot, de mint melléknév kör alakút. Az is biztos, hogy a gradiuntur önállóan áll, és azt jelenti, hogy lépegetnek. Mi vagy ?k vagy ?? Ki tudja. Valahonnan eszembe jut egyik szépséges balladánk egy különös sora: Az én uram kereng? goromba... Ha ezt szójátékként kezelem, s próbálom variálni e kép láttán: a mi Urunk kereng?, körbejáró, vagyis orbita. Olyan mint mi vagyunk.

De vajon valóban err?l szól ez a szépséges, anyagára nézve kemény k??

Móser Zoltán, mno.hu



Ajánló

