



## Natasha könyvespolca - Feleségverseny (Spiró György)

2010 március 29. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

Már azzal is gondban vagyok, ha egyszer?en csak meg szeretném nevezni a könyv m?faját. Mert hogy is lehetne besorolni Spiró György Feleségverseny cím? kötetét?

*"Lesz a jöv?ben egy Magyarország. Múltjában közösnek mutatkozik az általunk ismert hazával, viszont a mi*

*mostani jelenünk ebben a regényben már a közelmúlt. Olyan múlt ez, amely nem hozott megoldásokat. A megoldások a regény idejében születnek. A haza keletkez?ben van, új ideológiák, új érzelmek és új választások mentén (melyek mélyén azért mindig lapul egy-egy ismer?s mozzanat). Az ország újabb csonkoláson esik át egy újabb háború következtében, és a rendszert gyökeresen meg kell változtatni ahhoz, hogy talpra álljon történelmének egyik legszégyenteljesebb vereségéb?l. A fizikai és szellemi leépülés fájó pillanatait egy új nyomor örömteli pillanatai váltják, amelyben a nélkülöz? lakosság követhet? eszmére lel, szerethet? és karizmatikus vezérre, valamint világos jöv?képre. Az anyaföld és a nemzet, akár a királyn? és a király, egymásra talál, és immár szétválaszthatatlanok. Mindemellet bizonyítást nyer az is, hogy a hülyeség nagyon tud fájni. "*



Mondhatjuk szépirodalomnak, szociológiai

tanulmánynak, politikai elemzésnek, könnyed olvasmánynak, társadalomtudományi el?rejelzésnek, történelmi alkotásnak de emellett mese és burleszk regény is, amin nevetni, csodálkozni, hüledezni lehet.

A középpontban elvileg a **malackép?**, unatkozó, bambuló, buta 'antih?s' *Vulnera Renáta* áll, aki gyakorlatilag az utolsó 100-130 oldalon kap igazán szerepet. Ezeken az oldalakon lehet mulatságosnak nevezni a regényt és ekkor derül ki, miért is az a regény címe, ami. Az els?, komolyabb hangvétel? fejezetekben **Magyarország lehetséges jöv?-képét** mutatja be Spiró. Igazán figyelemreméltó, hogy az író milyen árnyaltan tudja bemutatni a magyarság-cigányság kapcsolatának jöv?jét, kezdve a ország folyamatosan romló oktatási rendszerét?l a politikusok

érdektelenségén keresztül a Dunántúl és az Alföld különböz? fejlettségi szintjének konfliktusáig.

Ma sem valami jó Magyarország helyzete, de mi lesz akkor. Mi LEHET akkor. Ami nagyon is elképzelhet?, ha az ország így folytatja tovább, ahogy. Ezért is hiszem azt, hogy az említett utópisztikus képeket még nagyon sokszor fogják említeni és elemezni ha nem is most, hanem évek múlva.

Hogy is lehetne a regénybeli, kés?bbi magyar **társadalmat** jellemezni? Egy szóval lehetséges: hülyék. Ha csak a politikát nézzük: az egyik neves politikus kitalálta, hogy hozzák meg a kamatyadót (egy kamaty kb. 6900 huncutba kerül). A többiek eleinte hüledeztek, hogy ilyen márpedig nem lehet hozni; erre a neves politikus átvonult az ellenzékbe tiltakozni, hogy ilyen butaságot ne iktassanak törvénybe. Mire a többieknek kötelez? lett törvénybe iktatni ezt az adófajtát, ha már a másikkal szembe akarnak szállni.

Kamatyadó. Milyen nevetséges ez is, és szerintem túl sokszor lehet róla olvasni a regényben. Az egésznek az els? része túlságosan elhúzódott, ez az egyetlen rossz pontja a könyvnek, bár látszik, hogy az író fent próbálja tartani az érdekl?dést különféle mellékszálakkal.

*Röviden:* hangzatos nevek, jól megírt regény, bár kicsit sok már benne a politika (habár én kifejezetten utálok a politikáról szóló dolgokat, nem volt megeröltet?) és talán a kés?bbieken sokra becsült elgondolások.

Könyv adatai:

- Kiadó: Magvet? Könyvkiadó Kft.
- Oldalszám: 340
- Borító: cérnaf?zött, keménytablás
- ISBN: 9789631427219
- Megjelenés: 2009

Natasha  
Szerz? a *Flag Polgári M?hely* tagja  
<http://biblioteka.freeblog.hu>

[Tweet](#)



DR. DRÁBIK JÁNOS  
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN  
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden  
magyarnak látnia kell”

Ajánló