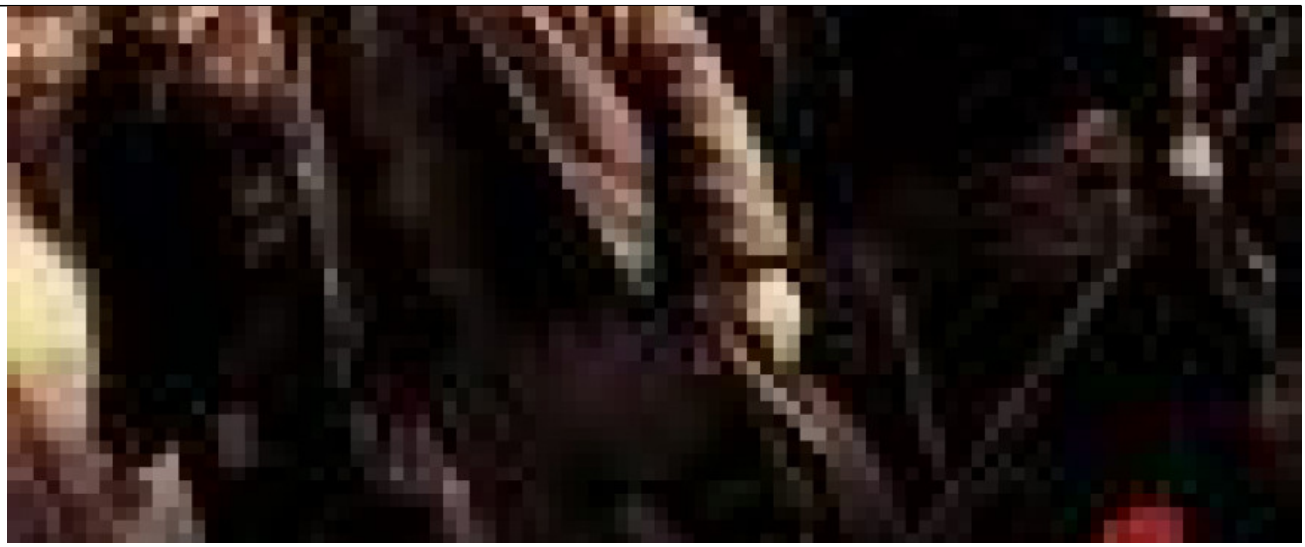


Kritika – A szállítmány

2010 január 27. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

Értékelés kiválasztása

Még nincs értékelve

Mérték

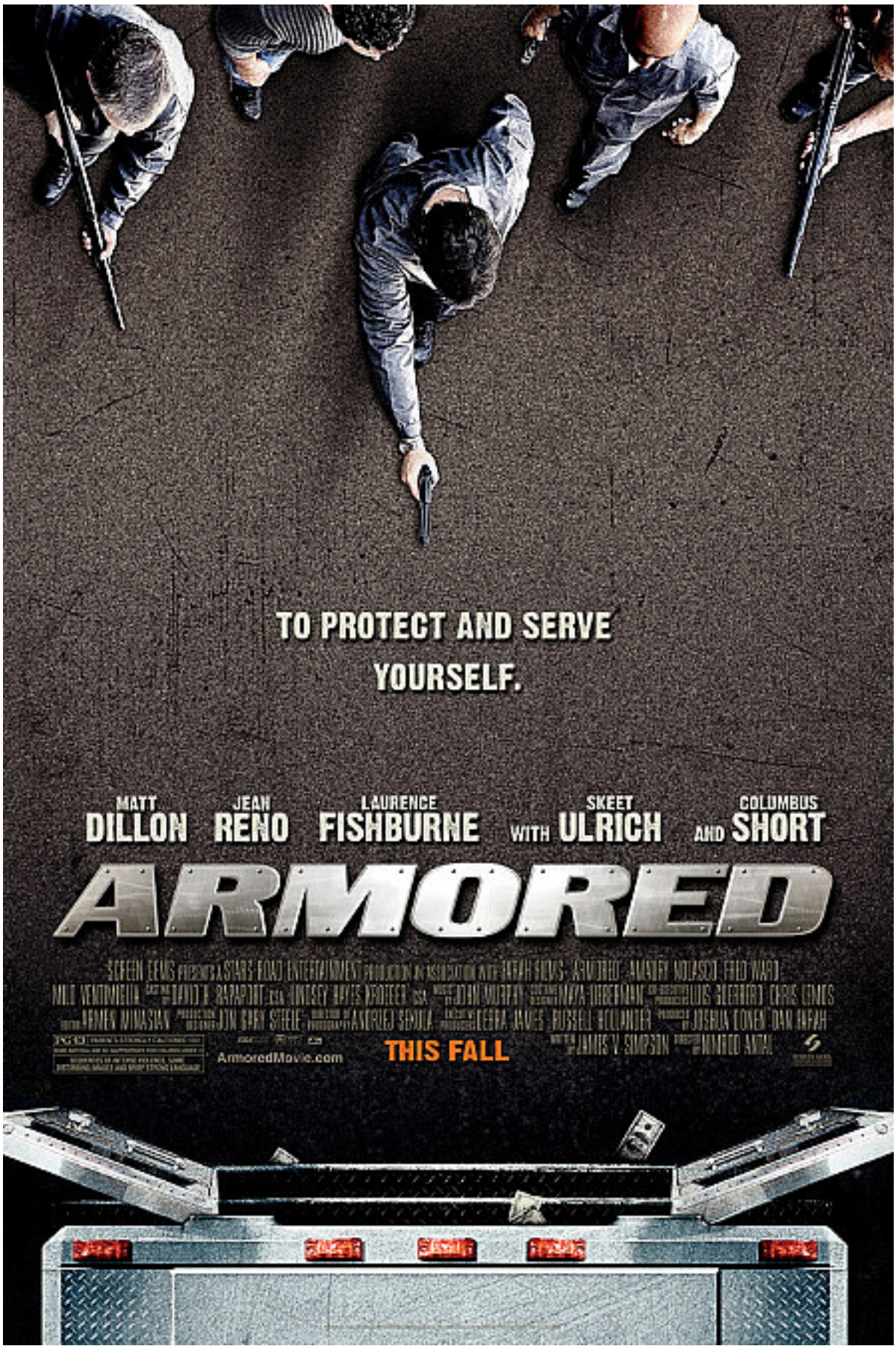
Január végén kerül a magyar mozikba Antal Nimród legújabb filmje, amelyre szerintem sokan kíváncsiak, így mi sem voltuk restek, és amint lehet?ségünk adódott megnéztük, mit tud kihozni az „öreg” ebb?l a történetb?l, ennyi ismert színésszel.

Több mint két hónap után, hozzánk is megérkezett Antal Nimród legújabb filmje. Amely immáron a második Hollywoodi rendezése. Ráadásul mint tudjuk a Predators-on jelenleg is dolgoznak. Az el?zetesek után több dolog is megmaradt, egyrészt **jó volt látni, hogy ismert nevek sorakoztak fel a filmben**, másrészt pörg?snek t?nt az egész, amolyan kérd?jellel felette, hogy ez bizony akár még jó is lehet, és tartogathat meglepetést. A várakozás elmúlt, a köd elillant, és amit kaptunk, az feleslegesen kidobott 90 perc. Sajnos ennyi fog megmaradni a filmr?l, és sajnálom, mert **sok filmhez hasonlóan, ez is nagy kapufa volt/lett.**



A történetr?l annyit, hogy van egy csapat, akik pénzszállító autóval dolgoznak. Bankokból hozzák viszik a pénzt, rengeteg pénz megfordul a kezük körül. A csapat tagjairól, f?leg egyr?l több mindent is megtudunk. Szülei halála miatt egyedül neveli öccsét, és anyagilag sem áll éppen a legjobban. Viszont katona volt, ráadásul a legjobbak közül, aki szolgálta a hazát. Munkahelyén társai egyik nap viszont er?sen megkérd?jelezhet? ötlettel állnak el?. Aznap 42 millió dollárt fognak átszállítani, lopják el a pénzt, mondják azt, hogy megtámadták ?ket, és boldogan élhetik az életüket. Az elején **ex-katona barátunk nem akar belemenni a dologba, de a már említett rossz anyagi helyzet miatt** ráveszi magát, és elindul az akció.

A film egyébként három - négy napot ölel fel. A csapatról nagyon sok mindent nem tudunk meg, és éppen ezért nehéz is azonosulni velük. Az elején említett kérd?jel végig ott volt/van a film felett. Sajnos nem tud kitörni a középszerb?l. Nem tudjuk eldönteni, hogy akciót szeretnénk látni, vagy valami karakter-dráma irányába kellene elmozdulni. Jó lett volna egyébként valamelyik mellett letenni a voksot és arra elmozdulni, mert ez így elég nagy maszlag lett. Sajnos, és ez az egy mondat kicsit spoileres is lehet akár, ne várják el t?lünk, hogy a meghaló csapattagok után akár egy könnycseppet is ejtsünk, amikor két mondatot ha hallottunk róluk. **Súlytalan az egész, és talán ez idegesített a legjobban.**



Pedig a színészek adottak lettek volna. **Jean Reno, Laurence Fishburne**? Ki ne ismerné a nevüket. Nem egy jó filmben láttuk már ?ket. Vagy itt van **Matt Dillon**, akir?l ez szintén elmondható. De folytathatom a sort olyan színészekkel, akik sorozatokból lehetnek ismer?sök. A csapat tagja **Amaury Nolasco**, a Prison Break Sucre-ja,

vagy kis szerepben, de rend?rt játszik a filmben **Milo Ventimiglia**, aki a Heroes-ból lehet ismer?s (Peter). Az ex-katonát játszó **Andre Kinney** neve lehet a legkevésbé ismert, de vele is lehetett volna több mindent kezdeni, ha az el?bb említett nagy nevek is megmozdulnak kicsit.

Értékelés: A szállítmány - 5/10

Ahogy mondtam a bevezet?ben, kihagyott ziccer a film. Nem tudja eldönteni merre menjen, jobbra balra nyúl egy kicsit, és súlytalan lesz az egész. Dráma akar lenni, felvezetés nélkül. Illetve értelmetlen akciójelenetet mutat nekünk, hogy pár percre a helyünkön maradjunk, fészkel?dés nélkül. **Reméljük A. N. kezében a Predators sokkal jobban sikerül.**

teddike
(teddike.freeblog.hu)

Szerz? a Flag Polgári M?hely tagja



Ajánló