

Bayer Zsolt: Sartre, Sargentini

2019 január 31. Flag

Szöveg méret

90
Mentés

- 0

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Sargentinir?l írni olyan, mint kipucolni a vécét. Kellemetlen, de szükséges.

Nevezett képvisel?, Magyarország, továbbá a szabadság, ezen belül is a sajtószabadság nagy barátja a minap el?adást tartott Amszterdamban, éspedig a „magyar jogállamiságról". Ez önmagában is rendkívül izgalmas tény, Sargentini korunk Leonardója, éppoly otthonosan mozog a magyar és egyéb jogállamiságok témakörében, mint a marsi uborkatermesztés rejtelmeiben, és azt is pontosan tudja, hogyan lehet birkavesével földrengést megel?zni, csak szerénysége nem engedi, hogy err?l is tartson egy el?adást, de ami késik, nem múlik.

Mindenesetre Sargentini olyannyira nagy barátja és szakért?je nevezett (sajtó)szabadságnak, hogy biztonsági ?rökkel vezettette ki a teremb?l az Echo TV stábját, mondván, addig nem hajlandó közszemlére tenni elméje kincseit, ameddig az a tévé a helyszínen tartózkodik. Mégsem szórhatunk gyöngyöt a disznók elé, ugyebár…

Na most Sargentini kérlelhetetlen következetességénél, megkérd?jelezhetetlen felkészültségénél és tisztességénél már csak függetlensége megkérd?jelezhetetlenebb.

Amúgy pontosan ismerjük ezt a függetlenséget.

Ilyen független volt minden egykori, KGB-nek dolgozó és kilóra megvásárolt tekintély, és ilyen függetlenek voltak mindazok, akik körömszakadtukig védelmezték annak idején Sztálint, aztán Castrót, majd Pol Potot, s aki ellent mert mondani nekik, azt nácinak bélyegezték, és ott találta magát az antidemokratikus és diktatórikus bandában. Ilyen független volt Rolf Hochhuth, aki megírta a Helytartó cím? darabját, hogy lejárassa és „Hitler pápájaként" ábrázolja az amúgy zsidóment? XII. Piuszt. Hogy is mondjuk elegánsan? Hochhuth mögött ott állt segít?készen a Szovjetunió és a KGB, ugyanis nehezen viselték, hogy a pápa kérlelhetetlenül elítélte és elítéli a kommunista diktatúrákat is.

Tessék olvasgatni Sévilliát, Az értelmiség terrorizmusát: „Párizsban néhány tucat ember adja meg a hangnemet. M?sorokban beszélgetnek, cikkeket publikálnak, könyveket írnak, egyetemen oktatnak, vitákban szólalnak fel, petíciókat írnak alá, együtt ebédelnek… A nemzeteket, a hagyományokat, a kultúrát és a vallásokat nem lehet egy tollvonással eltörölni. De az ötven év folyamán a párizsi értelmiségi körök egy gépezetet indítottak be a szembeszegül?k ellen. Ez a gépezet az értelmiség terrorizmusa."

Igen, Sartre, Semprún, Simone de Beauvoir – ?k azok! Vagy tessék olvasgatni Paul Johnsont, az Értelmiségieket. Hogy tudjuk, miért és kinek a pénzéért ájultak el Sztálin Szovjetuniójának demokráciájától és jólétét?l megkérd?jelezhetetlen tekintély? alkotók és értelmiségiek annak idején.

Persze kétségtelen tény, hogy nevezettek legalább alkotók voltak és értelmiségiek, mondjuk Az öreg halász és a tenger attól függetlenül is remekm?, hogy Hemingway egy darabig KGB-ügynök (is) volt.

A mi kedves és független Sargentinink lényegesen különbözik az imént felsoroltaktól. Ugyanis ? nem alkotó és nem értelmiségi. ? pusztán ügynök, megvett ember, hivatásos hazudozó – vagyis független. Liberális és zöld bajkever?. Ugyanis ennyit silányultak a dolgok az 1950-es, 60-as évek óta. Mindez tökéletes lenyomata világunknak, így jutottunk el Brecht és Sartre gazemberségét?l és függetlenségét?l Sargentini gazemberségéig és árulásáig. Hát nem egy sikertörténet.

Mindenesetre két dolgot kell megjegyeznünk. Az egyik, hogy például Orbán Viktor pontosan olyan diktátor, amilyen náci volt XII. Piusz. A másik, hogy nem mindegy, milyen színvonalon gazember az ember. És Sargentini bizony nem színvonal.

Bayer Zsolt - www.magyaridok.hu

Tisztelt olvasók!
Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következ? címen: https://twitter.com/syracuse73. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: https://www.facebook.com/flagmagazin
- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu



Ajánló