



## Bayer Zsolt: Az iskolában

2016 február 14. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

• [0](#)

5

Átlag: 5 (1 szavazat)

Mérték

Volt id?, amikor egy falusi tanító társadalmi presztízse felfoghatatlanul nagy volt. Volt id?, amikor egy kisvárosi gimnáziumi tanár a társadalmi hierarchia legtetjén állt.

Aztán a városi boltos fia megverte az ?t megbuktató kisvárosi gimnáziumi tanárt, aki, nem tudván elviselni a megaláztatást, öngyilkosságba menekült.

Volt id?, amikor a falusi iskolákban Bicebócák jártak, s ezek az iskolák Móra Ferenceket neveltek. Volt id?, amikor a palatáblás iskolák a Furfangos Cintulák és a Kuckó Királyok világa voltak.

Volt id?, amikor egy kultuszminiszter, Trianon után, az elképzelhetetlen után, a kiheverhetetlennek t?n? nemzeti tragédia után azt mondta, hogy nem lehet egyetlen tanyasi gyerek sem, aki reggel legfeljebb fél óra séta után nem jut el a legközelebbi iskolába. És az a kultuszminiszter megtette. Megcselekedte, mit megkövetelt a haza. Olyannyira, hogy ?nélküle ma már talán Magyarország sem létezne.

Ez a kultuszminiszter egyedül megmentette az országot és a nemzetet, és oroszlánrészt vállalt a trianoni sokk, a patkánylázadás, a halálos sebesülés meggyógyításában, az ország talpra állításában.

Nem. Nem egyedül. Horthyval és Bethlennel.

De nélküle tényleg nem sikerült volna.

Ezt a kultuszminisztert a pedagógusok tüntetésének egy különösen szomorú, kilátástalannak t?n? és elkésérít? pillanatában egy végtelenül semmi ember „végtelen antiszemitanak” nevezi, aki „feudális állapotokat teremtett”.

Ez a kártékony, szerencsétlen nyomorult a legújabb kori oktatás végterméke.

Egy kontraszelektált, beteg lelk? korunk h?se, aki az antiszemitizmus zsíros, összefogdosott, kosztól és izzadmánytól izsamós kártyájával akar érvényesülni, megfellebbezhetetlenné és megkerülhetetlenné válni. Az ? személyes és általa soha fel nem fogott kis tragédiája kíséri a tanárok „lázadását”.

A tanárokat, akik szintúgy nem fogják fel.

Hogy sok baj van az oktatásban? Nyilván. Csak félek, a „lázadók” nem ott keresgélnek a bajokat, ahol vannak.

„Túlterheltek vagyunk!” – ordít a kórus. De sajnálom, senki sem túlterhelt. Nem túlterhelt a diák, aki hamar megtanulta a liberális gnoszticizmus (Böcskei Balázs kiváló fogalma) káoszában, hogy jogokból annyit kell követelni, mint a tenger, teljesíteni visszafogottabban szükséges, a kötelességeket pedig ki kell nevezni náciizmusnak. (Lásd még: „Nyelvtan náci”, aki olyan régimódi, hogy tud helyesen írni...)

„Öt-hat-hét-nyolc órát is bent vannak az iskolában a gyerekek”, hüledezik a Klubrádióban Rózsa Péter, akit onnan lehet megismerni, hogy egy fándli trágyával tér nyugovóra, ha éjjel felriadna, az ágya mellé készített Orbán Viktor-képre tudja lötytinteni.

Öt-hat órát valóban bent vannak a gyerekek az iskolában. Éppen ennyit voltunk bent mi is. Hét órát ritkábban. Nyolcat soha. De ebben a gazos, bűdös, rózsás hangulatban zajlik a beszélgetés két másodéves egyetemistával. „Ugye 2010-ben az iskolában észrevettétek, hogy a tanárok frusztráltakká váltak” – „kérdez” Rózsa. Nemleges válasz esetén megismétli a kérdést, addig, ameddig nem hallja vissza, amit akar. „Nem jó a mindennapos testnevelés, mert helyette a diákok tanulhatnának otthon”. Igen, esküszöm, ez hangzik el az adásban.

De ez is mindegy. A túlterhelés a lényeg. Ami nincs. Csak liberális gnoszticizmus van. És az ezeréves, örök tudás átadásának éthosza megs?nt menet közben. S maradt annyi, hogy „amit meg lehet tanulni a számítógép el?tt, azt felesleges tanítani”. És felesleges megtanulni kézzel írni is, hiszen a modern gyerek már csak billenty?t használ.

Ha lesz majd egy nagy, földkerekségre kiterjed? áramszünet, akkor pedig majd makogunk. Hiszen írni nem tudunk, de addigra beszélni sem. Csak bámulni egy képerny?t. Ez lenne az elt?nt éthosz...

Korunk diákidolga a fekete egyetemista, aki torkaszakadtából üvölt a tanárával, ocsmányságokat vág a fejéhez,

mert nem ért vele egyet valamiben. S hogy miért? Azért, mert a tanár azt merete mondani, szerinte nem helyes, ha az egyetem vezetése megmondja, milyen jelmezeket lehet készíteni halloweenkor...

Abból a diákból biztosan nem lesz „alattvaló”. Hanem... Hanem mi is? Michael Walsh szerint a politikai korrektség az elme fasizmusa, és azt akarja, hogy csak egy igazság legyen. És legfőképpen ne legyen vita.

Így készül a politikailag korrekt fasiszta. Korunk legnagyobb hűse. A liberális gnoszticizmus homonkulusza. Aki fölött eljárt az idő. Csak még nem tud róla. És elállítói a maguk gyerekeit természetesen azokba a méregdrága magániskolákba és college-okba járatják, ahol egyenruha viselése kötelező, poroszos a stíl, és leszarják a túlerheltséget meg a liberális jogokat. Persze, hiszen ott készülnek a jövő irányítói, akik majd tovább tudják gyártani futószalagon a fogyasztókat. Ők fogják hergelni a tömeget szükség esetén, hogy túl vannak terhelve szegény gyerekek meg a szegény tanárok.

Ezt nem fogják fel. Hanem mennek a tέρre. Már régen körbedöngik őket döglegyek, akik azt gondolják, hogy akkor most majd végre lesz kormánybuktatás.

Nem lesz. Ezt megígérem...

Bayer Zsolt - [www.magyarhirlap.hu](http://www.magyarhirlap.hu)

### Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkukkal" a **Flag Polgári Magazin** Twitter oldalát a következő címen: <https://twitter.com/syracuse73>. illetve a Facebook oldalát pedig az alábbi címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>

- Minden "lájku számít, segíti a magazin működését!

Köszönettel és barátsággal!

[www.flagmagazin.hu](http://www.flagmagazin.hu)



DR. DRÁBIG JÁNOS  
**100 ÉVVEL TRIANON UTÁN**  
DVD  
A trianoni gyalátról tabumentesen

„Egy film amelyet minden magyarnak látnia kell”

### Ajánló