



A I?csei minorita templom

2015 november 01. Flag

Sz?veg m?ret

Ment?s

-
-
-

- [0](#)

M?g nincs ?rt?kelve

M?rt?k

Ludwig Emil megmutatja nek?nk a rejt?zk?d? Magyarorsz?g eldugott kincseit, melyek mellett sokszor figyelmetlenül elhaladunk a mindennapi rohan? ?let?nk sor?n. Vigy?zzunk ezekre a p?ratlan kincsekre, hiszen ezek a kincsek alappill?rei szeretett Haz?nk.

I?cse (Levoca, Leutschau) 1271-t?l 1920-ig Szepes v?rmegeye sz?khelye volt, 1323-t?l szabad kir?lyi rang? város,

máig az egyik legszebb település Szlovákiában – az egykori Felső-Magyarországon.

Régi krónikák szerint már a 11. században lakott hely volt. Az első szervezett betelepítés német földrajzi II. Géza király (1141–1161) idejében történt, 1245-ben érkezett a szász „honfoglalók” második hulláma; a tatárjáráskor elpusztult helységet északra, lejtős dombon alapították újra a ma is látható, magas falakkal, bástyákkal körbekerített várost. A „fekete város” történelmi múltja a magyar történelem, építészeti és kultúra tükré. Nem is kicsiben: csupán a várost érintő, múltjáról szóló írások – középkori okiratok, levelek, számvetések, régi könyvek, újkori regények, elbeszélések és színdarabok, útirajzok, térképek, tervrajzok és lexikonszócikkek, művészeti munkák és művészeti albumok – megtöltik egy nagyobb könyvtár polcait.



Többnyire rejtve marad a turisták előtt a város kisebbik egyháza, déli főbejárata felett rózsablak látható (A szerző felvétele)

Nincs hiány jó magyar és külföldi útikönyvekből sem, ám óvatosnak kell lennünk az egykori (cseh-)szlovák és a mostani történelmi-művészeti kalauzokkal, mert a szomszéd szerzők erősen „hazabeszélnek”, amikor a tényekről és alkotásokról van szó.

„A város erődítményeit kelet felé széles sáncárok szegi be. A fák lombjai közül hol elhagyottan omladozó, hol kerti vagy lakóházakká átalakított bástyák villannak ki, függönyös ablakaikban muskátlivirággal. A hatás közvetlenségével, amelyet e minden szemfényvesztő célzat nélkül fönntartott bástyafalak nyújtanak, Nürnberg vagy Rothenburg nagy gondal helyreállított és kiegészített erődítményei távolról sem mérkőzhetnének” – emlékezett vissza Divald Kornél a L?csén 1904-ben négy hétig végzett kultúrtörténelmi kutatására (Felvidéki séták, 1925). A kép mára annyiban változott, hogy az összesen két és fél kilométer hosszú kerítéfal mellett eltűntek a régi kertek és a fák, az akkurátusan renovált bástyák és városkapuk közelében sivár autóbusz-parkolók létesültek a turistáseregnek.

Szó se róla, a városban bőven van néznivaló! L?cse háromhektárnyi, 3:1 arányú piacterének dekoratív épületegyüttese, a gótikus Szent Jakab-templom és a „felvidéki reneszánsz” stílusú, lábas-tornyos Városháza tévé néző nemzedékek számára ismerős (A fekete város című Mikszáth-regény filmváltozatából). A főplébánia egyháza 49 méter hosszú, 22 méter széles, háromhajós, nyugati tornyos álbazilika, amely az 1300-as évek második negyedében készült. Négy méterrel magasabb a mellékhajóknál a főhajó 19 méter magas boltozata; a templom alaprajzán felismerhető a 13. századi, első Jakab-egyház szentélye: román stílusú elzáménye a csúcsíves sekrestyének. Leírhatatlan bőségű középkori művészeti emlék fogadja az épületbe belépő látogatót, ám a 14.

századi falképsorozatok, reneszánsz márvány sírkövek és epitáfiumok; a gótikus k? szentség ház, kovácsoltvas térrácsok, bronz keresztel?medence és nemesfém kegytárgyak látványát is elhomályosítják a Mátyás király korabeli szárnyas oltárok. Mindennek csúcsa a 18 és fél méter magas, szárnyas-táblaképes Sz?z Mária-f?oltár, a Madonna, Szent Jakab és Szent János apostolok másfél életnagyságú szobrával. A I?csei Pál mester és oltárfaragó m?helye által alkotott szobrok 1500 és 1517 között készültek, a világon páratlan magasságban és szépségben.

Mindez a csodálatos kulturális kincs 1993 óta az UNESCO Világörökségének része, sorozatunk azonban a turisták látóköre el?l többnyire rejtve maradó, szerényen rejt?zköd? építészeti emlékek nyomába szeg?dött. L?cse délnyugati szögletében, a magas bástyafaltól védett, apró házak sorával szegélyezett téren található a város másik legértékesebb m?emléke, a minorita franciskánusok kolostortemploma és rendháza. A manapság alig látogatott épületegyüttest 1308-ban alapította Donch László gróf, szepesi várispán assisi Szent Ferenc kisebbik (minorita) rendje számára, Szent László király tiszteletére. Az építkezés csak kés?bb, a plébániatemplom befejeztével – épít?mesterük vezetésével – kezd?dött meg, amikor felszabadultak az ottani munkavég?k. Árulkodó a hasonlóság a templomok méreteiben: a templombels? hossza itt 46 méter, amib?l 16 méter esik a szentélyre, 22 méter jut a három hajóra, nyolc méter a nyugati el?csarnokra. A f?hajó 15 méter széles, épp a fele esik a két oldalhajóra. Délr?l nyílik a f?bejárat, a kapu fölött pompás faragott k? rózsablak, t?le nyugatra tágas, remek mérm?ves ablak látható, a szentélyen további három keskenyebb (képünkön). A nyugati torony 14. századi kezdeményéb?l mindössze egy romantikus átjáró maradt a nyugati bástyasétányon, a Kolostor utcai oldalon a 18. században készült új harangtorony.

Észak fel?l a franciskánusok rendháza csatlakozik a templomhoz. Földszinti keresztfolyosója négyszögletes udvart zár közre. A keleti oldala emeletes: a szentélyt átjáró köti össze a keresztboltozatos sekrestyével, a káptalanteremmel és az előljáró cellájával; tölgyfa lépcs? vezet fel a közös étkez?- és hálólhelyiségbe, valamint a betegszobába. A templom és a kolostor 1761-ben a jezsuiták kezébe került, barokkos ízlés szerint alakították át és bútorozták be. A mellette épült skóla pedig a Szepesség egyik legjobb gimnáziuma volt – 1920-ban államosították.

Ludwig Emil - www.magyarhirlap.hu

Tisztelt olvasók! Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkukkal" a **Flag Polgári Magazin** facebook oldalát, a következ? címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>
- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!
www.flagmagazin.hu

Tisztelt olvasók!

Legyenek olyan kedvesek és támogassák "lájkkukkal" a **Flag Polgári Magazin** facebook oldalát, a következ? címen: <https://www.facebook.com/flagmagazin>
- Minden "lájk számít, segíti a magazin m?ködését!

Köszönettel és barátsággal!

www.flagmagazin.hu

[Tweet](#)



DR. DRÁBIK JÁNOS
100 ÉVVEL TRIANON UTÁN
DVD

A trianoni gyalázatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden
magyarnak látnia kell”

Ajánló