



## Sorozat mustra VI.

2009 szeptember 03. Flag

### Szöveg méret

Mentés

- 
- 
- 

- [0](#)

Még nincs értékelve

Mérték

A héten újra jelentkezünk, hiszen vége az uborkaszezonnak, indul az évad, ami azt jelenti, hogy jönnek az új m?sorok, visszatérnek a régi sorozatok, és teljesen átalakulnak az esték. Olvassatok tovább és megtudjátok, hogy mir?l is van szó!

Az esték teljes kínálatát nehéz lenne áttekinteni, így kezdetben csak a két nagy kereskedelmi csatorna m?sorával foglalkozunk, aztán próbálunk majd a kisebbekre is id?t szakítani:

## **Tv2**

A hétf? estével (augusztus 31) már meg is kezdte az ?szi programját, ami annyiban tér el a többi (a másik) csatornától, hogy rögtön két új m?sor is bemutatkozott. A Tények után újra Vágó Istvánt köszönthetjük a képerny?n, elkezd?dött az új vetélked?, a Párbaj, ami szintén egy amerikai „találmány”. Ezt csak azért volt fontos megjegyezni, mert Vágó itt sem saját m?sorát próbálhatta ki. Viszont a váltás neki azért volt fontos, mert hosszú hónapok óta csak a lábát lógatta, az RTL nem adott neki lehet?séget a képerny?re kerülni. Emiatt döntött a váltás mellett, és a láblógatással szerzett milliókat eldobta a képerny?re kerülésért cserébe.



A Párbaj, jobban mondva a Duel csak 50%-ban m?veltségi vetélked?. És egyáltalán nem volt annyira nézett, mint ahogy azt a Tv2 kifelé próbálta kommunikálni. A Duel az amerikai ABC csatorna egyik játéka volt, de elég gyorsan lekerült a képerny?r?l. De ezzel nekünk nem kell foglalkoznunk jelenleg, csak azzal, hogy Vágó ismét zaklatja az agyunkat az esti órákban. Az ? jelenléte mellett, a játék illetve az eladhatóság másik nagyon fontos szempontja, hogy olyan játékosokat állítsanak egymással szemben, akik elviszik egy kicsit a m?sort a valóságshow-s vonalra.

A Párbaj után, illetve a következő új m?sor el?tt, amolyan átvezet?ként visszatért a Jóban Rosszban, amely látott már szebb napokat is. Miután más kezekbe került a sorozat készítése, folyamatosan kicsapták a szerepl?ket, a gazdasági válságra illetve a költségsökkentésre hivatkozva. A régi társaságból már nagyon kevesen maradtak meg, mint ahogy a kórház-as vonal is egyre jobban kezd csökkenni a sorozatban. Ett?l függetlenül, a nagy szünet után a sorozat rajongói ismét örülhetnek a Pongrácz családnak.

Ezek után kerül m?sorra a Celebm?szak, amely annyit tesz, hogy ismert celebek, számukra teljesen új és szokatlan munkát kell végezzenek. Így fordulhat az el?, csak a példa kedvéért, hogy Ganxsta Zolee és Sz?ke András állatkerti gondozó, vagy éppenséggel bolti eladó lesz.

## **RTL Klub**

Az RTL esetében nem sok újdonságot lehet egyel?re mondani. Hiszen nem érkeztek új m?sorok, viszont visszatértek a korábbi kedvencek. A Híradó után egy nagyon er?s Vacsoracsata vette kezdetét a héten, hiszen a Heti Hetes stábja ünnepli a 10. születésnapját, mármint a m?sor, és éppen ezért a szerepl?k kaptak egy kis lehet?séget arra, hogy bemutassák otthoni f?z? tudományukat is. A hétf?i napon Hajós András kezdte el a szezont.

Az átvezet? m?sorként szerepl? Fókusz után pedig kezdetét vette, illetve folytatódott a Barátok közt. A Magdi néni távozásával keletkezett ?rt próbálják betölteni Berényiek.



Mindkét csatornára vonatkozik, hogy egyelőre a sorozatok, legalábbis ezen a héten, nem térnek vissza. Helyettük vagy korábbi részek ismétlései futnak, vagy filmek kerülnek a képernyőre.

### **Az első nap nézettsége**

Nem nagyon van mit ezen szépíteni, az RTL simán verte a Tv2 új műsorait. Ha a korábbi írásból nem sikerült összerakni, akkor leírom itt, hogy a Párbaj a Vacsoracsatával került párba, míg a Jóban Rosszban a Fókusz, a Celebműszak pedig a Barátok között-öt kapta ellenfélnek.

Az eredmény főleg az utolsó párosra nézve eléggé elkésérítő, ha a Tv2 oldaláról nézzük a dolgokat. A nézettséget több szempont alapján lehet értékelni. Van az össznézettség, amiben a teljes lakosság benne van, illetve a reklámozók számára fontos 18-49-es korcsoport a másik. Sőt, inkább az utóbbi a lényeges egy estét figyelembe véve. Illetve érdemes még úgy nézni ezeket a számokat, hogy az egy időben futó műsorok, hogy teljesítenek egymással szemben.

A kis felvezető után, jöjjenek a pontosabb adatok is. Össznézettséget nézve először, a Párbaj 973 ezer embert érdekelt, míg a Vacsoracsatát 1,18 millió néző követte. A Barátok között előtte pedig több mint két millióan ültek.

A fontosnak számító korcsoportban a közönségarány viszont nagyon sokat mondó. Csúnyán fogalmazva, a Celebműszak a kutyát sem érdekelte, mindenki Berényiékre volt kíváncsi. A Vacsoracsata 33%-os, a Fókusz 35%-os, a BK 44%-os arányt ér el. Ez azt jelenti, hogy az éppen tv-t néző felnőttek (18-49) ekkora aránya nézte az adott műsort.

A következő részben előkerülnek a sorozatok is, illetve beindul az új évad az amerikai nézők számára is.

teddike  
([teddike.freeblog.hu](http://teddike.freeblog.hu))

Szerző a Flag Polgári Műhely tagja

DR. DRÁBIK JÁNOS  
**100 ÉVVEL TRIANON UTÁN**  
DVD A trianoni gyalázaatról tabumentesen



„Egy film amelyet minden  
magyarnak látnia kell”

**Ajánló**